

Le douzième centenaire de l'élection épiscopale d'Agobard de Lyon (816-2016) est l'occasion de revenir à ce moment-clé de l'histoire où Lyon s'impose comme centre de recherche et de réflexion au cœur de l'Europe carolingienne...

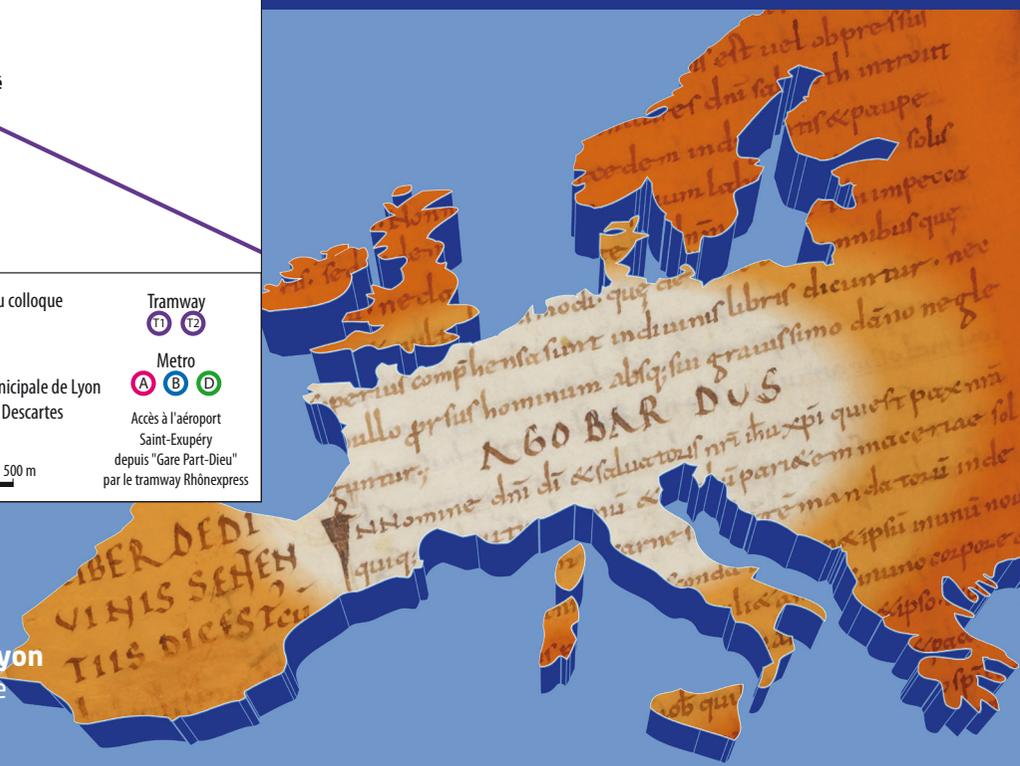
La création d'un empire carolingien par Pépin le Bref puis Charlemagne bouleverse la place de Lyon dans l'Europe médiévale. La cité, capitale des Burgondes (v^e-vi^e s.), avait été marginalisée au temps des royaumes mérovingiens de l'Entre-Seine-et-Rhin, et ses élites décimées par les pouvoirs francs (vii^e-viii^e s.). Mais dans une construction politique qui veut unir la Germanie à l'Italie, la Saxe à la Catalogne, Lyon retrouve une place centrale : porte de l'Espagne chrétienne, voie d'accès privilégiée à l'Italie lombarde dont Charlemagne a fait son premier objectif militaire, Lyon devient la tête de pont de la présence franque dans le sud de l'Europe. Le pouvoir carolingien cependant ne s'impose pas à Lyon seulement par la force, mais en y relevant le gouvernement épiscopal : des évêques choisis par les empereurs pour leurs compétences intellectuelles sont placés à la tête de la cité. Leidrade et Agobard, Amalraie puis Amolon, les évêques assurent le rayonnement durable de Lyon par l'excellence des écoles qu'ils fondent et qui attirent des clercs de l'Europe entière, et par la profusion des manuscrits qu'ils réunissent dans leur bibliothèque cathédrale. L'intense activité culturelle et intellectuelle qui caractérise Lyon au ix^e siècle n'est cependant pas corsetée par le soutien politique initial des Carolingiens : au contraire, les clercs lyonnais proposent des politiques alternatives au gouvernement des princes francs ; ils appellent à la création d'une Europe unifiée par le respect d'une loi unique et la renaissance d'un empire chrétien universel... Des propositions qui tiennent de l'idéalisme et du fondamentalisme biblique, et qui ne seront jamais suivies d'effet.



- 15/09 **Musées Gadagne**
1 place du petit Collège
Réservation obligatoire sur <http://www.gadagne.musees.lyon.fr>
- 16/09 **Bibliothèque municipale de Lyon**
30 boulevard Marius Vivier Merle
- 17/09 **ENS de Lyon, site Descartes**
15 parvis René Descartes

Colloque international Lyon dans l'Europe carolingienne Autour d'Agobard (816-2016)

LYON - 15, 16 et 17 sept. 2016



avec le soutien de



Colloque organisé par

<http://ciham.ish-lyon.cnrs.fr/>
<http://www.hisoma.mom.fr/>



Jeudi 15 sept. 2016

aux Musées Gadagne

(Petit Théâtre)

Matinée présidée par Nicole Bériou et Gisèle Besson

Lyon au temps d'Agobard

- 9h30** Accueil par Jean-Dominique Durand, adjoint au Maire de Lyon, chargé du patrimoine, de la mémoire et des anciens combattants.
Présentation par Michel Rubellin
- 10h** Jean-François Reynaud
Lyon à l'époque d'Agobard
- 10h25** Charlotte Gaillard
L'Île-Barbe. Apports des dernières fouilles à la connaissance du monachisme lyonnais
- 11h** Claire Tignolet
Les réseaux *hispani* au temps d'Agobard
- 11h25** Pierre Ganivet
L'Église de Lyon et la loi séculière
- 11h50** Steffen Patzold
Agobard de Lyon et les prêtres : examen critique de la *Eigenkirche*

Déjeuner

Exposition archéologique

grâce à Charlotte Gaillard et Olivia Puel

Après-midi présidé par Nicole Bériou et Michel Rubellin

- 14h** Discussion sur les communications de la matinée
Les évêques de Lyon et les communautés locales
- 14h30** Wolfram Drews
Agobard and the Jews
- 14h55** Emilie Kurdziel
Les chanoines de Lyon et le gouvernement épiscopal
- 15h40** Susan Rankin
De correctione antiphonarii : *did Agobard fail ?*
- 16h05** Carine Van Rhijn
Agobard and his diocesan clergy
- 16h30** Discussion sur les communications de l'après-midi
- Conférence**
- 17h** Michael I. Allen
Parler de soi au haut Moyen Âge (à partir des manuscrits d'Agobard et d'Heiric d'Auxerre)

Vendredi 16 sept. 2016

à la Bibliothèque municipale

Exposition de quelques manuscrits carolingiens du fonds ancien grâce à Jérôme Sirdey

Matinée présidée par Anne-Marie Turcan-Verkerk et Rosamond McKitterick

Sessions parallèles : Agobard au travail

- | | (Auditorium) | (Salle de découverte) |
|--------------|--|--|
| 10h15 | David Ganz
Les manuscrits de Lyon avant Agobard | Pierre Chambert-Protat
Florus |
| 10h40 | Paul Mattei
Les citations d'auteurs grecs dans le <i>Contra dogma Felicis</i> . Problèmes critiques | Caroline Chevalier-Royet
La Bible d'Agobard |
| 11h05 | Jérémy Delmulle
Agobard face à ses adversaires. Outils et stratégie du polémiste | Irene van Renswoude
Agobard et la liberté de parole |
| 11h30 | Michel Jean-Louis Perrin
L'utilisation divergente de la Bible par Agobard et Raban | Warren Pezé
La querelle amalarienne |
| 12h | Discussion sur les communications de la matinée | |

Déjeuner

(Auditorium)

Conférence

- 14h** Rosamond McKitterick
Les manuscrits carolingiens de la Bibliothèque municipale de Lyon
Après-midi présidé par Geneviève Bühner-Thierry et François Bougard
- Dissonances et controverses**
- 15h** Philippe Depreux
À l'envers du modèle consensuel : *dissentio et contradictio* aux temps carolingiens

- 15h25** Cullen J. Chandler
Agobard and adoptionism : a controversy continued
- 15h50** Valentina Toneatto
La position d'Agobard sur la gestion des biens d'Église
- 16h15** Kristina Mitalaitė
Agobard de Lyon et la controverse sur les images matérielles et leur vénération à l'époque de Louis le Pieux
- 16h40** Discussion sur les communications de l'après-midi

Actualité de la recherche

- 17h30** *Œuvres complètes* d'Agobard : parution du premier volume
Pierre Chambert-Protat et Anne-Marie Turcan-Verkerk
Agobard, Florus et les manuscrits de Lyon
Claire Dantin
La découverte d'un nouveau manuscrit lyonnais carolingien de la *Dacheriana*

Conférence

- 18h45** Olivia Puel
Savigny. Un monastère de fondation carolingienne dans le diocèse de Lyon

Samedi 17 sept. 2016

à l'ENS de Lyon

(Amphithéâtre)

Matinée présidée par Alexis Charansonnet et Michel Sot

Agobard et après

- 9h30** Louis Holtz
La fidélité de Florus envers Agobard
- 9h55** Jean-Paul Bouhot
Agobard et Amolon
- 10h20** Marie-Céline Isaïa
Agobard, et après?
- 11h** Jean-Louis Quantin
Retrouver Agobard à l'époque moderne
- 11h25** Discussion sur les communications de la matinée
- 11h55** Conclusions par François Bougard