Stages de formation à la recherche HiSoMA et modalités de candidature pour 2027

Le laboratoire HiSoMA propose une série de stages de formation à la recherche à destination des étudiant.es de Master.
Chacun de ces stages est lié à une équipe de chercheurs du laboratoire qui assurera l'encadrement des stagiaires.

- **Modalités de candidatures** :

Les dossiers de candidature sont à adresser **avant le 04 décembre 2026** à l'adresse direction.hisoma@mom.fr (avec copie à aurore.bereziat@mom.fr).

Ils comporteront :
- un CV de l'étudiant.e
- une lettre de motivation précisant le/les stages souhaités.

Les stages auront lieu au cours **du second semestre** (les dates/périodes de chaque équipe sont précisées dans le descriptif).

Les stages, d'une durée de 3 semaines à 1 mois, ne sont pas gratifiés.

Liste des stages (descriptifs détaillés pages suivantes) :

	Sujet du stage	Encadrement	Lieu	Période	Nombre de stagiaires
1	**Inventaire et numérisation des archives du programme des Inscriptions grecques et latines de la Syrie (IGLS)**	Julien ALIQUOT (CNRS)	Laboratoire HiSoMA - Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 7 rue Raulin, 69007 Lyon	Mars-avril 2027	1 ou 2
2	**Rhétorique grecque et IA générative**	Valentin DECLOQUEMENT (Univ. Lyon 2)	Laboratoire HiSoMA - Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 7 rue Raulin, 69007 Lyon	Février-Avril 2027	1 à 3
3	**Participation, dans le cadre du projet Drama Ref, à la constitution d'une base de données sur le corpus tragique et comique grec**	Pascale BRILLET, Caroline PLICHON (Univ. Lyon 2)	Laboratoire HiSoMA - Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 7 rue Raulin, 69007 Lyon	Janvier à Juin 2027, 1 journée par semaine (a priori le vendredi)	6
4	**Antiqui.TXTes : contribution au développement des outils pour les sciences des textes anciens**	Pascale PARE-REY (Univ. Lyon 3)	Laboratoire HiSoMA, Université Jean Moulin Lyon 3, 18 rue Chevreul, 69007 Lyon	Le plus tôt possible dans l'année universitaire ; proposition de scinder le stage en deux, avec l'essentiel du stage durant l'année 2026-2027, et si c'est possible, quelques jours fin août début septembre pour la gestion de l'Université Thématique	1
5	**Implémentation d'une base de données sous Heurist dans le cadre du programme *GustVrbis***	Alexandre VINCENT (Univ. Lyon 2)	Laboratoire HiSoMA et Bibliothèque de la MOM - Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 7 rue Raulin, 69007 Lyon	Février-Juillet 2027	1 ou 2

6	**Projet TABVLA**	Patrice FAURE, Romain LORIOL (Univ. Lyon 3)	- Laboratoire HiSoMA, Université Jean Moulin Lyon 3, 18 rue Chevreul, 69007 Lyon - Bibliothèques de recherche lyonnaises (universités, MOM, bibliothèque de la Part-Dieu…), mais aussi – dans la mesure du possible et selon des modalités à définir – au musée Lugdunum	Entre mars et juin 2027 (participation à l'organisation et au déroulement des cinquième (11-12 mars) et sixième (2 avril) journées d'étude sur la Table Claudienne.	1
7	**Ecdotique**	Guillaume BADY, Laurence MELLERIN (CNRS)	Laboratoire HiSoMA – Sources Chrétiennes, 22 rue Sala, 69002 Lyon	Entre février et juin 2027	1
8	**Biblindex**	Guillaume BADY, Laurence MELLERIN (CNRS)	Laboratoire HiSoMA – Sources Chrétiennes, 22 rue Sala, 69002 Lyon	Entre février et juin 2027	1
9	**Jerihna**	Guillaume BADY, Laurence MELLERIN (CNRS)	Laboratoire HiSoMA – Sources Chrétiennes, 22 rue Sala, 69002 Lyon	Entre février et juin 2027	1
10	**Communication**	Guillaume BADY, Laurence MELLERIN (CNRS)	Laboratoire HiSoMA – Sources Chrétiennes, 22 rue Sala, 69002 Lyon	Entre février et juin 2027	1
11	**Bibliothèque numérique**	Guillaume BADY, Laurence MELLERIN (CNRS)	Laboratoire HiSoMA – Sources Chrétiennes, 22 rue Sala, 69002 Lyon	Entre février et juin 2027	1

Stage 1 : Inventaire et numérisation des archives du programme des Inscriptions grecques et latines de la Syrie (IGLS)

Initiation aux pratiques de l'épigraphie de terrain et à la gestion d'archives scientifiques, à travers l'inventaire, le classement et la numérisation des archives du programme de recherche international des IGLS (estampages, photos, dessins, documents manuscrits) en collaboration avec le Pôle systèmes d'informations et réseaux (PSIR) de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée à Lyon.

Pré-requis : expérience du grec et/ou du latin littéraires requise.

Programme IGLS : https://igls.mom.fr

Contact pour davantage de renseignements : Julien Aliquot (julien.aliquot@cnrs.fr), Jean-Baptiste Yon (jean-baptiste.yon@cnrs.fr)

Stage 2 : Rhétorique grecque et IA générative

Le stage consistera à participer à la construction d'un simulateur de discours grecs, modelé sur les exercices préliminaires à la rhétorique (progymnasmata). Il s'agira d'alimenter des agents conversationnels à partir de bases de données et de les tester en évaluant la pertinence des résultats.

Pré-requis : Connaissances basiques en grec ancien (niveau 1). Aucune compétence informatique n'est nécessaire

Contact pour davantage de renseignements : Valentin Decloquement (valentin.decloquement@univ-lyon2.fr)

Stage 3 : Participation, dans le cadre du projet Drama Ref, à la constitution d'une base de données sur le corpus tragique et comique grec

Le projet DramaRef a pour but d'étudier l'emploi des démonstratifs dans le théâtre attique. Le/la stagiaire participera d'une part à l'élaboration des fichiers de métadonnées sur les œuvres du corpus (recensement des personnages, structure des pièces, etc.) et, en fonction de ses intérêts et de ses compétences linguistiques, à l'élaboration des données sur les démonstratifs. Il/elle sera amené.e à la fois à acquérir des connaissances sur le théâtre grec et sa dramaturgie et sur les textes eux-mêmes (problèmes d'édition, métrique, etc.), et à développer des compétences d'analyse, de recherche et de travail collaboratif.

Pré-requis : connaissance du grec ; maîtrise d'Excel

Contacts pour davantage de renseignements : Pascale Brillet (pascale.brillet@univ-lyon2.fr) et Caroline Plichon (c.plichon@univ-lyon2.fr)

Stage 4 : Antiqui.TXTes: contribution au développement des outils pour les sciences des textes anciens

Le stagiaire contribuera aux livrables produits dans le cadre du dispositif Antiqui.TXTes :

- base de données: mise à jour des tables (projets: intégration des réponses aux questionnaires apportées par les porteurs de projet; annuaire: par intégration des ORCID / IdRef des membres, des thèses soutenues et dirigées), actualisation des diverses rubriques en fonction des retours utilisateurs
- création de contenus sur le portail Odysseum (publication des enregistrements par exemple)
- participation à l'animation du webinaire sur la base de données
- participation à l'organisation de l'Université thématique septembre 2027
- consolidation des partenariats (par exemple: participation à des événements et rédaction de notes de synthèse)

Pré-requis
- nécessaire : excellente maîtrise de l'expression française écrite et orale ; bureautique ; solide sens de l'organisation ; bonne capacité à communiquer et à travailler en équipe
- apprécié : notions en humanités numériques (conception de site : wordpress ; base de données: Heurist; lecture d'un PGD, d'un manuel d'utilisation d'une bdd ; maniement des outils de communication comme les outils interministériels : https://spote.developpement-durable.gouv.fr/offre/visio-l-outil-de-visioconference-des-agents-publics)

Contacts pour davantage de renseignements : Pascale Paré-Rey (pascale.pare-rey@univ-lyon3.fr)

Stage 5 : Implémentation d'une base de données sous Heurist dans le cadre du programme *GustVrbis*

Le projet *GustVrbis* se donne pour objectif une nouvelle compréhension du phénomène urbain à Rome, par l'intermédiaire des événements sensoriels rapportés par les sources. Une bonne partie du travail repose donc sur l'analyse ciblée des termes en lien avec les sensorialités tels qu'ils sont utilisés par les auteurs antiques. Une base de données construite avec le logiciel Heurist a été développée afin d'intégrer et d'analyser tous les passages concernés. Le travail consistera à nourrir cette base de données, d'usage simple, à partir d'un corpus lexical ou textuel préalablement déterminé.

Pré-requis : aucun pré-requis technique n'est nécessaire. Les étudiant.e.s qui suivent actuellement le séminaire d'histoire romaine de Lyon 2 sont déjà familiers avec la base mais les stages peuvent être confiés à d'autres étudiant.e.s en raison de la facilité d'utilisation du logiciel. Une familiarité avec les langues anciennes et un goût pour les sources narratives rendra assurément le travail plus profitable.

Contacts pour davantage de renseignements : Alexandre Vincent (alexandre.vincent2@univ-lyon2.fr)

Stage 6 : Projet TABVLA

L'offre de stage prend place dans le cadre du projet TABVLA consacré à la Table Claudienne. Cette table de bronze de 193 × 139 cm, conservée au musée Lugdunum et dont ne subsiste que la partie inférieure, a été découverte en 1528 sur les pentes de la Croix-Rousse à Lyon. Le texte qu'elle porte retranscrit un discours prononcé en 48 ap. J.-C. par l'empereur Claude devant le Sénat romain, en faveur de l'accession des notables gaulois aux magistratures de Rome et au Sénat. Le caractère exceptionnel de la conservation d'un discours direct de l'empereur, est renforcé par la possibilité de le confronter à la version remaniée qu'en donne Tacite dans les *Annales* XI, 23–25.
À l'approche des 500 ans de la redécouverte de la Table, le projet interdisciplinaire TABVLA s'inscrit dans une dynamique de recherche collective et un partenariat avec le musée Lugdunum. Il s'attache à interroger cet objet exceptionnel dans toutes ses dimensions : archéologique, historique, politique, littéraire et mémorielle à l'échelle de l'Antiquité comme de ses réceptions modernes, en lien avec l'enseignement et la valorisation patrimoniale. Un programme de six journées d'étude, organisées entre le printemps 2026 et le printemps 2027, ambitionne de mettre à jour et de renouveler nos connaissances sur ce document exceptionnel. Son objectif est d'aboutir à la publication d'un ouvrage de référence, dont la parution est programmée en 2028, année de célébration des cinq cents ans de la découverte. Au même moment sera proposée, au musée, une exposition sur la communication politique dans le monde romain, qui mettra en valeur le discours de Claude et la Table Claudienne.

Le stage comportera plusieurs volets :

- aide à la préparation des journées scientifiques prévues au printemps 2027
- recherches bibliographiques et iconographiques relatives à la préparation du livre issu des journées d'étude, et du dossier scientifique complémentaire qui sera proposé à une revue scientifique
- recherches bibliographiques et iconographiques relatives à la préparation de l'exposition du musée Lugdunum sur la communication politique à Rome
- réflexion et contribution à la valorisation pédagogique et patrimoniale du projet scientifique TABVLA, auprès d'un large public, en 2028 et au-delà

Pré-requis : pas de prérequis particuliers, si ce n'est des capacités de réflexion, d'organisation et de synthèse abouties, associées à un goût prononcé pour la recherche et une solide motivation.

Contacts pour davantage de renseignements : Patrice Faure (patrice.faure@univ-lyon3.fr) et Romain Loriol (romain.loriol@univ-lyon3.fr)

****

Les stages 7, 8, 9, 10 et 11 sont proposés par l'équipe HiSoMA des Sources Chrétiennes.

Nombre de stagiaires : entre 1 et 5
Période : entre février et juin 2026

Pré-requis :
- Connaissance très souhaitable du latin et/ou du grec
- Familiarité avec les logiciels de bureautique (Word, Excel)

Contexte :
Dans la limite des places disponibles, un poste de travail sera réservé aux Sources Chrétiennes (22 rue Sala, 69002 Lyon).
Participation possible aux séminaires (Biblindex, syriaque, latin médiéval, …).

Encadrement et contact pour davantage de renseignements : Laurence Mellerin (laurence.mellerin@mom.fr) ou Guillaume Bady (guillaume.bady@mom.fr)

Activités proposées (à choisir en concertation) :

Stage 7 : Ecdotique

- participation au stage d'ecdotique (si du moins ce stage ne fait pas déjà partie du parcours de master)
- traduction en français de textes de collaborateurs (de l'espagnol, de l'italien…)
- établissement d'index
- participation à la révision d'un volume des Sources Chrétiennes : révision bibliographique, constitution d'un index, vérification du texte grec ou latin, correction de fichiers

Stage 8 : Biblindex

- Préparation de fichiers XML-TEI de textes latins, grecs ou syriaques avec relevé de citations bibliques et d'entités nommées, pour import dans la base textuelle de Biblindex (une connaissance préalable de l'encodage en TEI est un plus, mais si besoin une formation peut être assurée pour les débutants)
- Vérification et correction des textes des Bibles du site biblindex.org
- Tests de fonctionnalités sur les outils du site
- Réalisation de tutoriels video FR/EN pour Biblindex
- Vérification des références bibliques dans un corpus patristique limité

Stage 9 : Jerihna

- Préparation de textes en XML-TEI pour la base de données textuelles, avec encodage des citations bibliques et repérage des entités nommées.
- Préparation de manuscrits (délimitation de zones, transcriptions) dans e-scriptorium
- Réalisation de deux posters de présentation du projet Jerihna

Stage 10 : Communication

- Contribution à l'enrichissement du site sourceschretiennes.org, en particulier pour la description de la collection
- Mise au point de séquences vidéos (a priori à partir de films préexistants)
- Alimentation de la page https://halshs.archives-ouvertes.fr/SOURCES_CHRETIENNES

Stage 11 : Bibliothèque numérique

- Amélioration de la bibliothèque numérique de l'équipe sous Zotero : ajout de nouveaux documents, complément des métadonnées