



séminaire

Espaces, villes et sociétés

Responsable : Sylvain Dhennin, chercheur CNRS

Le mithra Borghèse. Biographie culturelle d'un emblématique monument capitolin

Laurent Bricault

Professeur d'histoire romaine, Université Toulouse II Jean Jaurès

Répondant :

Romain Lorient

Maître de conférences en langue et littérature latines, Université Lyon 3

Le visiteur du Louvre-Lens ne peut ignorer le colossal relief (2,54 m de hauteur sur 2,75 m de largeur) à l'image du dieu Mithra tuant un taureau qui se dresse devant lui dans la Galerie du Temps. Sa présence au cœur du musée artésien, depuis 10 ans, n'est sans doute qu'une étape dans l'extraordinaire odyssée qui est la sienne depuis bientôt deux millénaires. Brosser une biographie de ce monument d'anthologie, c'est tenter d'embrasser à travers lui les différents regards portés sur notre histoire, notre patrimoine. C'est aussi voyager dans le temps et l'espace, depuis la Rome des Antonins jusqu'à la France d'aujourd'hui, en passant par la villa Borghèse et le Musée impérial du Louvre.



**Vendredi
10 mars
2023**

De 15h à 18h

**Salle Reinach
4e étage
MOM**