

Regards sur...

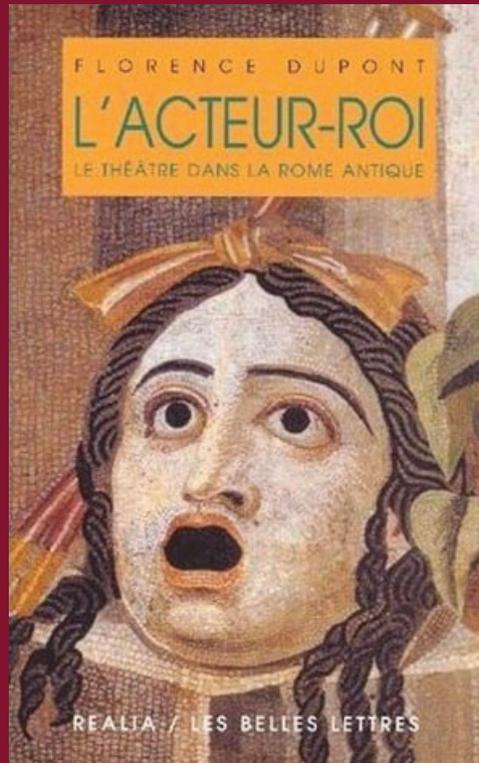
par

Pascale Paré-Rey,
maître de conférences
en langue et littérature
latines, laboratoire
HiSoMA et Université
Jean Moulin Lyon 3

**Vendredi
7 février
13h-14h**

Salle 404 - Université Lyon 3
18 rue Chevreul - Lyon 7e

Séminaire organisé par
Eléonore Favier, Louise Fauchier et
Jillian Akharraz, doctorants au
laboratoire HiSoMA



Florence Dupont

Et le théâtre antique

Après une brève présentation de son parcours, nous évoquerons les œuvres les plus marquantes de Florence Dupont, professeur émérite de latin à l'Université Paris VII – Diderot. Nous essaierons de dégager l'intérêt de ses recherches et de ses prises de position, et l'impact qu'elles ont eu sur les études classiques en France.

Dans le cadre du séminaire HIBISA, c'est sa vision novatrice, voire révolutionnaire, du théâtre antique, qui continue de provoquer bien des controverses tant chez les hellénistes que les latinistes, alors même qu'elle est assez connue des étudiants et que ce sont invariablement ses traductions qui sont utilisées pour la scène, que nous mettrons en avant.