

Regards sur...

par
Anastasia Aksenova
Doctorante, HiSoMA

Vendredi
5 octobre
13h-14h

Salle 404 - Université Lyon 3
18 rue Chevreul - Lyon 7e

Séminaire organisé par
Eléonore Favier et Louise Fauchier,
doctorantes laboratoire HiSoMA



Récits de voyage...

La perception des monuments historiques égyptiens dans les ouvrages des voyageurs russes entre la fin du XVIII et la première moitié du XIX siècle.

Le développement des récits de voyage comme un genre littéraire, nous aide à reconstruire les réalités du XIXème siècle. Le Proche-Orient est devenu la zone la plus visitée par les voyageurs russes et français sous le gouvernement de Méhémed Ali. Les coutumes orientales, la culture extraordinaire, l'Islam et, bien-sûr, les monuments historiques de l'Antiquité attiraient les touristes, les pèlerins et les savants en Égypte.

Pour les chercheurs, ces sources historiographiques apportent deux possibilités uniques. La première est de pouvoir reconstituer une image du monument bien que certains objets historiques aient complètement disparu. La seconde est de pouvoir comparer la perception de l'histoire de l'Ancienne Égypte des voyageurs russes et français à la fin du XVIIIème et la première moitié du XIXème siècle.

Ainsi on comparera leurs approches et leurs méthodes, la perception sentimentale, la perception visuelle du monument...