Laboratoire HiSoMA

Axe A

Savoirs et doctrines

Séminaire

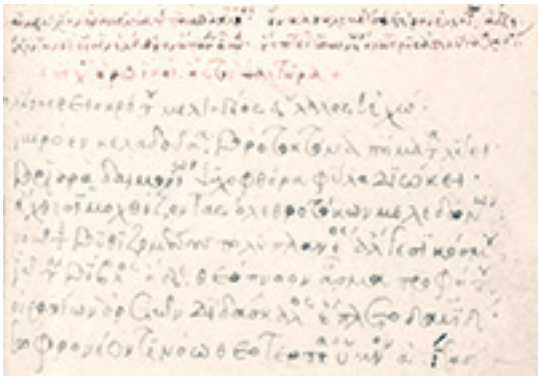
quinquennal 2016-2020

Patristique

Responsables : Catherine Broc-Schmezer, Lyon 3, Bruno Bureau, Lyon 3,
Aline Canellis, Jean Monnet Saint-Étienne, Stéphane Gioanni, Lyon 2

Un bouquet poético-liturgique dans un manuscrit du XIVe siècle, *le Parisinus gr. 1630*

Guillaume Bady
CNRS



Recueil de miscellanées du XIVe siècle, le *Parisinus gr. 1630* comporte un ensemble original de textes autour des Psaumes que l'on peut qualifier de « bouquet poético-liturgique ».
Il comprend notamment des vers sur les 150 Psaumes, vus à la lumière de la typologie chrétienne, attribués à Nicétas Chartophylax († vers 1145).
Il s'agira de décrire cet ensemble et de tenter d'en comprendre les motifs.

1ère Séance

Jeudi 10 octobre 2019

De 14h30 à 16h45

Sources Chrétiennes
22 rue Sala
Lyon 2e

Carnet de recherche Auctoritas Patrum, L'autorité des Pères de l'Église https://auctorpatrum.hypotheses.org/

HISOMA Histoire et sources des mondes antiques

Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux
Université Lumière Lyon 2 – CNRS