Séminaire 2017-2018

Histoire et économie

Jeudi 29 mars 2018

de 18h à 20h

Salle D2 034.
ENS de Lyon
15 parvis René Descartes,
Lyon 7e
(métro et tram Debourg)

En partenariat avec l'Association les Amis de Veblen et l'APSES de Lyon

Dans le cadre du séminaire interdisciplinaire « Histoire économique » assuré par les laboratoires CIHAM, HiSoMA, IAO, LARHRA, TRIANGLE. Avec le soutien de l'EHESS et de la MSH-LSE.

4e séance

Des marchés au Marché, d'une transformation à une autre

Autour du livre de K. Polanyi, C.-M. Arensberg et H.-W. Pearson,
Commerce et Marché dans les premiers empires. Sur la diversité des économies.
Paris, Le bord de l'eau, 2017

Alain Guéry

Historien, Directeur de recherche au CNRS

Discutants :
Olivier Brette, maître de conférences, INSA et **Jérôme Maucourant**, maître de conférences, Université Jean Monnet-St-Etienne, membre du laboratoire.

« La réédition de cet ouvrage est un événement important puisqu'il ouvre des perspectives sur les sociétés primitives et archaïques particulièrement étudiées par Karl Polanyi et ses collègues, mais aussi parce qu'il nous permet de prendre une distance critique avec bien des stéréotypes sur les sociétés du passé comme sur les sociétés contemporaines.
Comme l'écrivait Marcel Mauss « L'homme n'a pas toujours été un animal économique… il n'y a que peu de temps qu'il l'est devenu. » Traduisons par : « Le marché n'a pas toujours existé, il n'y a que peu de temps qu'il est advenu ». En outre, il ouvre des perspectives de méthode pour aider à comprendre la société contemporaine comme les sociétés du passé.
Alain Guéry est l'auteur de la postface de l'ouvrage s'intéressant tout particulièrement à l'émergence des marchés et du capitalisme dans les sociétés occidentales à partir du Moyen Age.

Jérôme Maucourant, laboratoires Triangle et HiSoMA, a contribué à l'introduction avec Michele Cangiani, Università Cà Foscari Venezia.
Ils réfléchissent à l'apport méthodologique de l'oeuvre de Polanyi pour comprendre le capitalisme contemporain. »
(Bernard Drevon, Journal du Mauss)