

Laboratoire HiSoMA

Axe C

Sociétés en mutation

Séminaire

Sociétés méditerranéennes antiques en mutation

Responsable : Sylvain Dhennin, chercheur CNRS

La considération accordée aux marins dans l'Athènes démocratique (The standing of sailors in democratic Athens)

David M. Pritchard

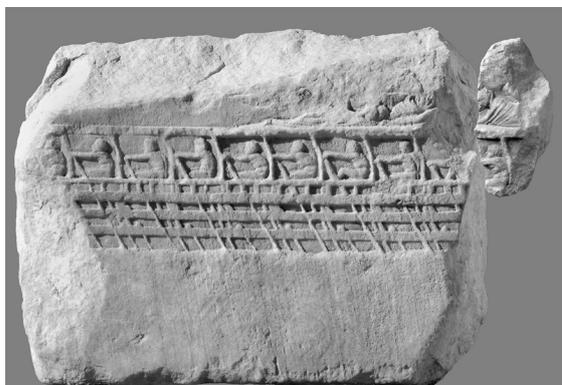
Associate Professor of Greek History, University of Queensland (Australie), chercheur au Collegium de Lyon

Répondante : M.-Fr. Boussac, professeur émérite, Université de Nanterre

Dans l'Athènes démocratique, les marins étaient tout aussi importants culturellement que les hoplites. En effet, il était clair pour le *dēmos* que son État était une importante puissance maritime. Athènes était consciente qu'il était crucial de préserver ses forces navales, puisqu'elle menait avant tout ses combats en mer. Pour le peuple, combattre en tant que marin profitait autant à l'État que le faire en tant qu'hoplite, et les Athéniens n'appartenant pas à l'élite étaient convaincus qu'un citoyen honorait de la même manière ses devoirs en servant dans la marine ou dans l'armée de terre. Il leur tenait donc à cœur que les Athéniens combattant en mer obtiennent la même reconnaissance de leur bravoure.

Traditionnellement, l'*aretē* (le courage) était définie en fonction de ce que les hoplites devaient accomplir en se battant sur terre. Or la manière de combattre des marins était nettement différente. Par conséquent, les reconnaître comme courageux posait problème, puisqu'ils ne répondaient pas strictement à la définition de l'*aretē* telle qu'appliquée aux hoplites. Les orateurs publics et les dramaturges identifièrent deux manières de contourner ce problème : parfois, ils mettaient en exergue les aspects des combats en mer par lesquels les marins répondaient aux critères traditionnels du courage, ou tout au moins s'en approchaient. Plus souvent encore, ils utilisaient tout simplement une nouvelle définition de l'*aretē*, considérant que le courage consistait à braver les dangers du champ de bataille malgré les risques.

Puisque cette nouvelle définition n'était plus liée aux hoplites, elle pouvait facilement s'appliquer aux marins. Tout cela différait grandement de la vision négative des marins que les Athéniens classiques avaient héritée de leurs ancêtres, et c'est ainsi que le *dēmos* est parvenu à redéfinir les valeurs aristocratiques traditionnelles dans le domaine militaire.



Légende illustration :
Top-bench rowers and the three levels of rowing benches on a trireme are depicted on fragments of a victory monument for the ship race at the Great Panathenaea. Attic marble relief, c. 410-400. Athens, Acropolis Museum, inv. no. 1339. Photograph courtesy of H. R. Goette.

1ère séance

Vendredi
11
octobre
2019

De 15h à 18h

Salle 404
Université Lyon 3
18 rue Chevreul
Lyon 7e

quinquennal 2016-2020

HISTOIRE
DES SOURCES
DES MONDES
ANTIQUES

