

AXE B

www.hisoma.mom.fr



Séminaire

**Cultures anciennes et temporalités
performance, mémoire, réception**

Responsable

Pascale Paré-Rey, Université Jean Moulin Lyon 3

Objets et rituels

Cybèle dans l'Énéide: attributs et symboles d'une déesse romanisée

Élodie Bouhier
(ENS de Lyon)

Dans l'*Énéide*, Virgile intègre Cybèle, déesse phrygienne, au rang des divinités protectrices d'Énée au cours de son périple. Cet élément pour le moins surprenant semble être une invention du poète, qui s'applique à rechercher des origines troyennes, et donc symboliquement romaines, à une déesse qui jouera un rôle important dans le processus de restauration religieuse et morale entrepris par Auguste. Nous examinerons quels attributs et symboles de Cybèle sont convoqués — et parfois détournés — dans ce but et tenterons de déterminer les motivations poétiques de cet ajout.

**vendredi
15 avril
2022**

de 10h00 à 12h30

**Maison de l'Orient
et de la Méditerranée
Jean Pouilloux
86 rue Pasteur - Lyon 7e
Salle Reinach (4^e étage)**



HISOMOM

Histoire et sources des mondes antiques

Coordination | Contacts

Florence Garambois-Vasquez, Université Jean Monnet Saint-Étienne
florence.garambois.vasquez@univ-st-etienne.fr

Caroline Plichon, Université Lumière Lyon 2
c.plichon@univ-lyon2.fr

quinquennal 2021-2025