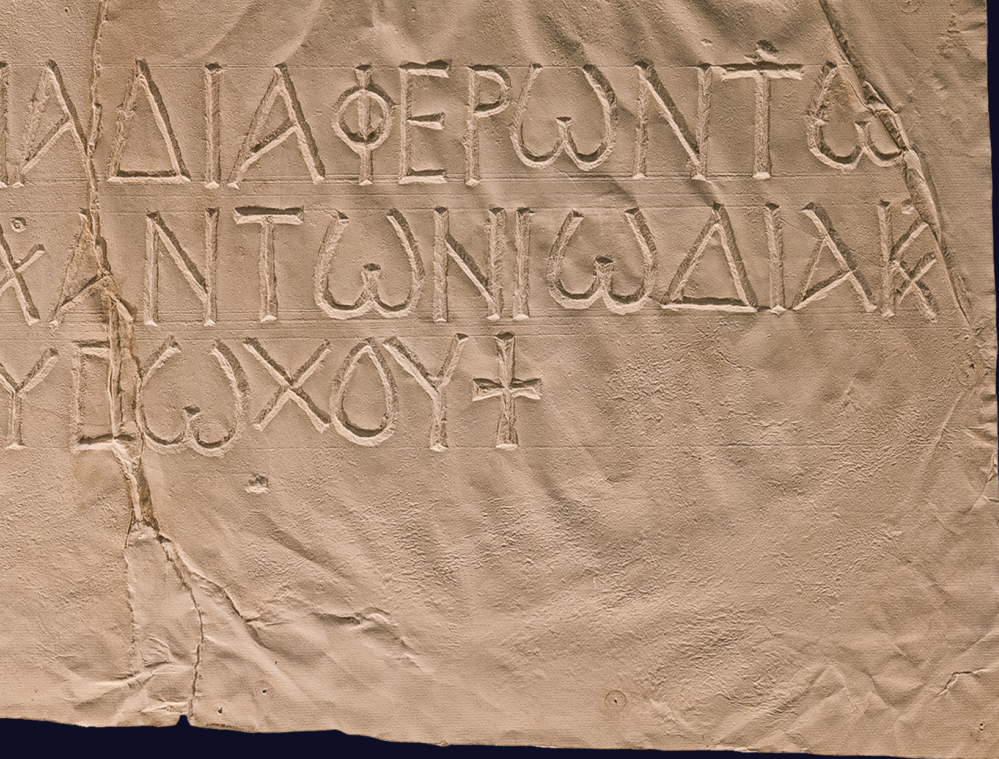




EpiNum 2019

actualités de l'édition numérique
des corpus épigraphiques

vendredi 20 *décembre*

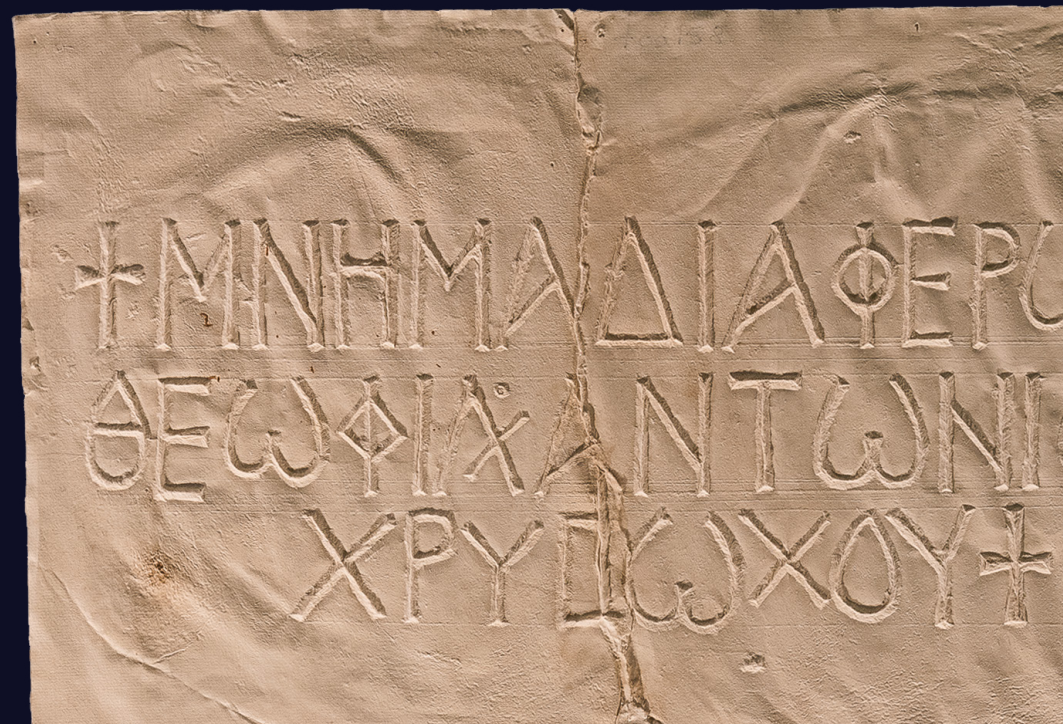
MILC, salle 410, 35 rue Raulin, Lyon 7e

Cette deuxième rencontre EpiNum s'inscrit dans le cadre des activités de l'axe transversal du laboratoire HiSoMA (Éditions, archives, humanités numériques) et du premier axe stratégique de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée (Les données de la recherche, de l'acquisition à l'archivage).

organisation Julien Aliquot & Elysabeth Hue-Gay
www.hisoma.mom.fr



UNIVERSITÉ
DE LYON



actualités de l'édition numérique des corpus épigraphiques

La forte implication d'HiSoMA dans le champ des études épigraphiques remonte aux origines du laboratoire et à la volonté de Jean Pouilloux, fondateur de l'Institut Fernand-Courby et de la Maison de l'Orient, de créer à Lyon un pôle de recherches majeur dans ce domaine situé à la croisée de l'archéologie et de l'histoire. Elle est autant le fruit de travaux sur les archives des différents projets que d'opérations de terrain conduites de l'Europe à l'Asie du Sud-Est, en passant par la Grèce, l'Égypte et le Proche-Orient.

L'ampleur et le renouvellement continu des données accumulées suscitent actuellement des réflexions collectives au sein du laboratoire. Plusieurs projets sont d'ores et déjà engagés dans la production de corpus conformes au modèle EpiDoc, grâce à la collaboration entre les chercheurs d'HiSoMA, ses ingénieurs, le Pôle Systèmes d'information et réseaux (PSIR) de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée et un important réseau de partenaires (Huma-Num, Ifpo, Métopes, Persée, etc.).

La deuxième rencontre EpiNum permettra de faire le point sur les résultats de certains des projets en cours de réalisation (IGLS, Inscriptions syllabiques de Paphos, DHARMA Project), tout en portant un regard rétrospectif sur les pratiques d'archivage comme sur les méthodes d'édition, de l'usage de TEI Publisher à l'encodage des épigrammes et des variations linguistiques dans les publications numériques de corpus épigraphiques.

Programme

9 h – 12 h

Julien Aliquot (CNRS/HiSoMA) et **Elysabeth Hue-Gay** (Lyon 2/HiSoMA)

Introduction

Julien Aliquot (CNRS/HiSoMA), **Laure Bézard**, **Romain Boissat** et **Hélène Jamet** (CNRS/MOM)

EpiTyr : archives épigraphiques de la cité antique de Tyr

Hélène Bégnis (Persée)

L'offre de service Perséide pour la valorisation d'un corpus d'inscriptions grecques et latines de la Syrie antique

Agnieszka Halczuk (Lyon 2/HiSoMA)

Le syllabaire chypriote et la TEI : à propos du corpus des inscriptions syllabiques de Paphos

Emmanuelle Morlock (CNRS/HiSoMA)

Retour d'expérience sur l'usage de TEI Publisher en épigraphie

14 h – 17 h

Arlo Griffiths (EFEO/HiSoMA)

Le projet ERC DHARMA : vers un corpus numérique de l'épigraphie du monde indien

Adeline Levivier (EFEO/HiSoMA)

Modéliser les données épigraphiques : création d'une ontologie pour le projet DHARMA

Eleonora Santin (CNRS/HiSoMA)

L'encodage des inscriptions métriques : entre rêve et réalité

Alcorac Alonso Déniz (CNRS/HiSoMA)

L'encodage des variations linguistiques dans les corpus épigraphiques numériques : bilan et perspectives