Journée d'étude organisée par Sibylle Emerit (CNRS, laboratoire HiSoMA)
et Daniela Castaldo (Université du Salento, Collegium de Lyon)

En lien avec le séminaire de l'Axe B « Cultures et Temporalités » du laboratoire HiSoMA

Questions d'objets

Repertorium Instrumentorum Musicorum Antiquorum

Enjeux et perspectives d'un inventaire du patrimoine sonore antique

VENDREDI 21 JANVIER 2022

Salle Caillemer - Université Lyon 3
5 quai Claude Bernard - Lyon 7e

Harpe arquée
Date de création/fabrication : Nouvel Empire
(?) (attribution d'après style) (-1550 - -1069)
© Collection du musée du Louvre