SÉMINAIRE DE RECHERCHE HISOMA

ÉPIGRAPHIE GRECQUE ET LATINE 2015-2016

Qu'est-ce qu'une inscription fausse ?

Patrick Le Roux

Professeur émérite d'histoire romaine
(Université Paris XIII, Sorbonne Paris Cité - Pléiade EA 7338)

Collaborateur de *L'Année épigraphique* pendant quarante ans, auteur de très nombreux ouvrages et articles de premier plan sur l'histoire et l'historiographie de l'empire romain, sur ses provinces occidentales et tout particulièrement ibériques.

La diversité des champs de recherche et l'importance de ses travaux sont illustrées par deux volumes de *scripta varia* récemment publiés aux Presses Universitaires de Rennes (*La toge et les armes. Rome entre Méditerranée et Océan*, 2011, et *Espagnes romaines. L'Empire dans ses provinces*, 2014). L'un d'eux (La toge et les armes, p. 113-131) présente notamment une réflexion sur « *L'edictum de Paemeiobrigensibus, un document fabriqué ?* »

C'est au partage de ses réflexions sur la notion d'inscription fausse que Patrick Le Roux nous invite dans le cadre de ce séminaire d'épigraphie. Venez nombreux !

MARDI
16 FÉVRIER
2016 - 17H

Salle Reinach - 4e étage
Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux
7 rue Raulin - Lyon 7e

Pour les extérieurs, accès par le 86 rue Pasteur

L'objectif de ce séminaire est d'offrir un espace de discussion pour la présentation de textes épigraphiques dont l'édition ou la réédition est en cours.

www.hisoma.mom.fr
HISOMA Histoire et sources des mondes antiques

Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux
Université Lumière Lyon 2 – CNRS