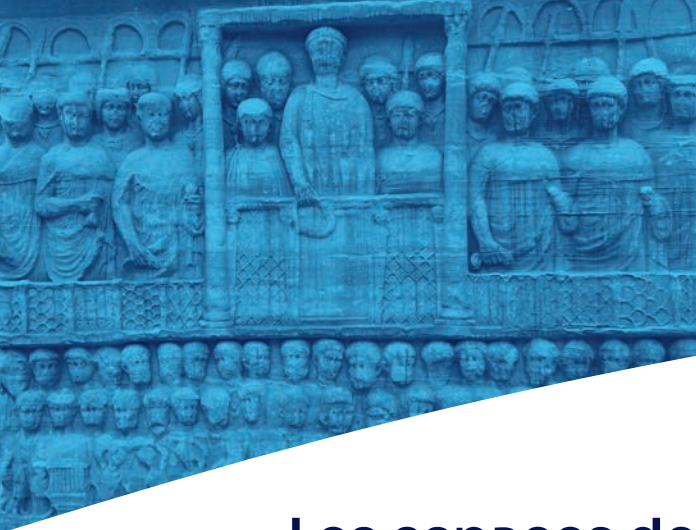




Les espaces de la poésie latine tardive du IV^e au IX^e siècle de notre ère

Coordination | Contacts

Florence Garambois-Vasquez

Université Jean Monnet Saint-Étienne, HISOMA
florence.garambois.vasquez@univ-st-etienne.fr

Gaëlle Herbert de la Portbarré-Viard

Aix-Marseille Université, Centre Paul-Albert Février-TDMAM
gaelle.viard@univ-amu.fr

Lyon_
15 nov
2023

Journée d'étude
inter-laboratoires

TDMAM UMR 7297 | HISOMA UMR 5189

La représentation de la foule dans *l'Éloge de l'empereur Justin II* de Corippe

09h00 Accueil des participant.e.s

09h15 Introduction par
Florence GARAMBOIS-VASQUEZ,
UJM Saint-Étienne • Contextualisation.

09h30 **Adrien BRESSON**,
UJM Saint-Étienne • Au rythme de la
foule dans *l'Éloge de Justin II* de Corippe.

10h05 **Vincent PUECH**, Université
de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines
• Le rôle de la foule dans les cérémonies
de 565-566 : *l'Éloge de Justin II* dans
le contexte des V^e et VI^e siècles.

10h40 Pause

11h00 **Élisabeth MALAMUT**,
Aix-Marseille Université • Peuple
et foule, *dèmos*, *plèthos*, *ochlos*,
et leurs espaces respectifs à partir
du *Livre des Cérémonies*.

11h35 **Gaëlle VIARD**, Aix-Marseille
Université • Le regard de la foule.

12h10 Discussion

12h30 Déjeuner



Maison de l'Orient et de la Méditerranée - Jean Pouilloux
86 rue Pasteur - Lyon 7^e - Salle Reinach (4^e étage)



HISOMA
Histoire et sources des mondes antiques

Aix-Marseille
université
Socialement engagée

