

## ***L'epyllion* et le mythe**

### **Programme**

Accueil à partir de 8h30

**Présidence : Christophe Cusset (ENS de Lyon)**

8h 45 : introduction

**9h 00 : Hélène Frangoulis (Université de Toulouse Le Mirail)**

« La figure d'Hermione chez Collouthos »

**9h 30 : Massimo Giuseppetti (Université Rome 3)**

« Intorno all'Ero e Leandro di Museo »

10h 00 : Pause

**10h 30 : Evelyne Prioux (CNRS, Nanterre)**

« *L'ecphrasis* dans *l'epyllion* »

**11h 00 : Hamidou Richer (ENS de Lyon)**

« L'épithalame d'Achille et de Déidamie, entre *eidyllion* et *epyllion* »

**11h 30 : Adele Cozzoli (Université Rome 3)**

« Strategie petiche negli epilli del corpus bucolicorum »

12h 00 : repas

**Présidence : Benjamin Acosta-Hughes (Université de l'Ohio)**

**14h 30 : David Petrain (Université de Vanderbilt)**

« Into the woods and under the water with Hylas: Some reflections on mythic structures »

**15h 00 : Anne-Marie Ambühl (Université de Mayence)**

« *Epyllion* as idyll or enigma ? Thessaly as a mythico-literary landscape of war in Catullus 64 and in Callimachus' *Hymn to Delos* »

15h30 : Pause

**16h 00 : Aaron Palmore (Université de l'Ohio)**

« Occasion and Allusion in Callimachus' *Victoria Berenices* »

**17h 30 : Josep Anton Clua Serena (Université de Lleida)**

« Euphorion et *l'Hecale* de Callimaque: mythes et structure narrative d'un *epyllion* fragmentaire »