

† Paul Roesch

# Les Inscriptions de Thespies

*(IThesp)*

\*

Fascicule VII

*IThesp* 341 - 419

(Inscriptions honorifiques : première partie)

Édition électronique mise en forme par Gilbert Argoud, Albert Schachter et Guy Vottéro, et  
publiée sous l'égide  
de l'UMR 5189 - HISOMA (Histoire et Sources des Mondes Antiques)  
Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux - Lyon  
2007  
(Révision 2009)

## Abréviations

Outre les abréviations et acronymes habituels, on a aussi employé les suivants :

### A. Abréviations employées par PR :

*Bezz. Beit.*

*Beiträge zur Kunde der Indogermanischen Sprachen*, herausgegeben von  
Dr. Adalbert Bezzenberger (Göttingen 1877 - 1906).

M. Feyel, *Polybe*

M. Feyel, *Polybe et l'histoire de la Béotie au III<sup>e</sup> siècle avant notre ère* (Paris 1942).

M. Feyel, *CEB*

M. Feyel, *Contribution à l'épigraphie béotienne* (Le Puy 1942).

K. Keil, *Syll.*

C. A. K. Keil, *Syll. inscriptionum boeoticarum* (Leipzig 1847).

K. Keil, *Zur Syll.*

C. A. K. Keil, *Zur Sylloge inscriptionum boeoticarum* (Leipzig 1863).

A. Keramopoulos, *Ἀφιέρωμα*

A. Keramopoulos, *Ἀφιέρωμα εἰς I. N. Χατζιδάκιν* (Athènes 1921).

Larfeld, *SIB*

W. Larfeld, *Sylloge inscriptionum boeoticarum dialectum popularem exhibentium* (Berlin 1883).

R. Meister, *(S)GDI*

R. Meister, dans H. Collitz, ed., *Sammlung der griechischen Dialekt-Inschriften*, I (Göttingen 1884).

*Mus. Crit. Cambridge*

*Museum Criticum or Cambridge Classical Researches* (Cambridge 1814 - 1826).

Rangabé, *Ant. Hell.*

A. R. Rangabé, *Antiquités helléniques*, Athènes I (1842), II (1855).

*Teiresias*, E(pigraphica)

P. Roesch, "Epigraphica", *Teiresias*.

\*

### B. Abréviations supplémentaires :

Allen 1983

R. E. Allen, *The Attalid Kingdom* (Oxford 1983).

Ameling 1995

W. Ameling, dans W. Ameling, K. Brugmann, B. Schmidt-Doumas, *Schenkungen hellenistischer Herrscher an griechischer Städte und Heiligtümer*, Teil 1. *Zeugnisse und Kommentare* (Berlin 1995).

*CEG*

P. A. Hansen, ed., *Carmina Epigraphica Graeca*, 1 (Berlin 1983), et 2 (Berlin 1989).

Darnezin : voir Darnezin 1999

- Darmezis 1999  
L. Darmezis, *Les affranchissements par consécration en Béotie et dans le monde grec hellénistique* (Nancy 1999).
- Eck 1998  
W. Eck, "Futius [2]", dans *Der Neue Pauly*, 4 (1998).
- Étienne & Knoepfler 1976  
R. Étienne & D. Knoepfler, *Hyettos de Béotie = BCH, Supplément 3* (Paris 1976).
- Gow et Page 1968  
A. S. F. Gow et D. L. Page, edd., *The Greek Anthology : The Garland of Philip* (Cambridge 1968).
- Grainger 1999  
J. D. Grainger, *The League of the Aitolians* (Leide 1999).
- Guarducci 1974  
M. Guarducci, *Epigrafia Greca*, III (Rome 1974).
- Guarducci 1987  
M. Guarducci, *L'epigrafia Greca* (Rome 1987).
- Habicht : voir Habicht 1987
- Habicht 1987  
C. Habicht, "Fremde Richter im ätolischen Delphi ?", *Chiron*, 17 (1987), p. 87 - 95 (*SEG* XXXVII, 386).
- Hurst et Schachter 1996  
A. Hurst et A. Schachter, edd., *La Montagne des Muses* (Genève 1996).
- Jones 1970  
C. P. Jones, "A Leading Family of Roman Thespieae", *Harvard Studies in Classical Philology*, 74 (1970), p. 223 - 255.
- Kajava 1989  
M. Kajava, "Cornelia and Taurus at Thespieae", *ZPE* 79 (1989), p. 139 - 149.
- Klee 1918  
T. Klee, *Zur Geschichte der gymnischen Agone an Griechischen Festen* (Leipzig et Berlin 1918).
- Knoepfler 1992  
D. Knoepfler, "Sept années de recherches sur l'épigraphie béotienne", *Chiron*, 22 (1992), p. 411 - 503.
- Knoepfler 1996  
D. Knoepfler, "La réorganisation du concours des Mouseia à l'époque hellénistique : esquisse d'une solution nouvelle", dans Hurst et Schachter 1996, p. 141 - 167.
- Knoepfler 2001  
D. Knoepfler, *Décrets érétréens de proxénie et de citoyenneté* (Lausanne 2001).
- Knoepfler 2003  
D. Knoepfler, "Huits otages béotiens proxènes de l'Achaïe: une image de l'élite sociale et des institutions du *Koinon Boiôtôn* hellénistique (*Syll.*<sup>3</sup>, 519)", dans M. Cébeillac-Gervasoni et L. Lamoine, edd., *Les élites et leurs facettes : Les élites locales dans le monde hellénistique et romain* (Rome - Clermont - Ferrand 2003), p. 85 - 106.
- Lazzarini 1976  
M. L. Lazzarini, "Le formule delle dediche votive nella Greca arcaica", *Atti della Accademia nazionale dei Lincei. Anno CCCLXXIII, 1976, Serie Ottava. Memorie, Classe di Scienze morali, storiche e filologiche*, XIX (1976), p. 47-354.

LGPN

P. M. Fraser et E. Matthews, avec R. W. V. Catling et d'autres, *A Lexicon of Greek Personal Names*, Volume IIIB. *Central Greece from the Megarid to Thessaly* (Oxford 2000).

LGPN II

M. J. Osborne et S. G. Byrne, *A Lexicon of Greek Personal Names*, Volume II (Oxford 1994).

LGPN IIIA

P. M. Fraser et E. Matthews, *A Lexicon of Greek Personal Names*, Volume IIIA (Oxford 1997).

Migeotte 1985

L. Migeotte, "Souscriptions publiques en Béotie", dans G. Argoud et P. Roesch, edd., *La Béotie antique* (Paris 1985), p. 311 - 316.

Migeotte 1988

L. Migeotte, *L'Emprunt public dans les cités grecques* (Québec et Paris 1988).

Migeotte 1992

L. Migeotte, *Les souscriptions publiques dans les cités grecques* (Québec et Genève 1992).

Müller 2005

C. Müller, "La procédure d'adoption des décrets en Béotie de la fin du III<sup>e</sup> s. av. J.-C. au I<sup>er</sup> s. apr. J.-C.", dans P. Fröhlich et C. Müller, edd., *Citoyenneté et Participation à la basse époque hellénistique = École Pratique des Hautes Études, Sciences historiques et philologiques III, Hautes Études du monde gréco-romain*, 35 (Genève 2005), p. 95 - 119.

Osborne 1985

R. Osborne, "The land-leases from Hellenistic Thespias : a re-examination", dans G. Argoud et P. Roesch, edd., *La Béotie antique* (Paris 1985), p. 317 - 323.

Pernin 2004

I. Pernin, "Les baux de Thespias (Béotie) : essai d'analyse économique", *Pallas*, 64 (2004), p. 221 - 232.

PR, *Thespias*

*Thespias et la Confédération Béotienne* (Paris 1965).

PR, *Études*

*Études Béotiennes* (Paris 1982).

Rhodes & Lewis 1997

P. J. Rhodes with D. M. Lewis, *The Decrees of the Greek States* (Oxford 1997).

RICIS

L. Bricault, ed., *Recueil des inscriptions concernant les cultes isiaques = Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-lettres*, Tome XXXI (Paris 2005).

Robert 1939

L. Robert, *Opera Minora Selecta*, I - III (Amsterdam 1969).

Roesch 1989

P. Roesch, "Les cultes égyptiens en Béotie", dans L. Criscuolo & G. Geraci, edd., *Egitto e storia antica dell'ellenismo all'età araba* (Bologna 1989), p. 621 - 629.

Schachter 1981

A. Schachter, *Cults of Boiotia*, 1 (Londres 1981).

- Schachter 1986  
A. Schachter, *Cults of Boiotia*, 2 (Londres 1986).
- Schachter 1994  
A. Schachter, *Cults of Boiotia*, 3 (Londres 1994).
- Schachter 2007  
A. Schachter, "Egyptian cults and local elites in Boiotia", dans L. Bricault, M. J. Versluys & P. G. P. Mayboom, edd., *Nile into Tiber. Egypt in the Roman World = Religions in the Graeco-Roman World*, Volume 159 (Leiden & Boston 2007), p. 364 - 391.
- Schalles 1985  
H.-J. Schalles, *Untersuchungen zur Kulturpolitik der Pergamienischen Herrscher im dritten Jahrhundert vor Christus = Istanbuler Forschungen XXXVI*, (Tübingen 1985).
- Schild-Xenidou 1972  
W. Schild-Xenidou, *Boiotische Grab- und Weihreliefs archaischer und klassiker Zeit* (Munich 1972).
- Sosin 2000 [2001]  
J. D. Sosin, "A Missing Woman : Hellenistic Leases from Thespieae Revisited", *GRBS*, 41 (2000 [2001]), p. 47 - 58.
- Stephanis 1988  
I. E. Stephanis, *Διονυσιακοὶ Τεχνίται*, (Héraklion 1988).
- Tréheux 1990  
J. Tréheux, "La 'Prise en considération' des décrets en Grèce à l'époque hellénistique", *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, 1 (1990), p. 115 - 127.
- Traill 2004  
J. S. Traill, *Persons of Ancient Athens*, Volume 13 (Toronto 2004).
- GV : voir Vottéro 2001
- Vermeule 1968  
C. C. Vermeule, *Roman Imperial Art in Greece and Asia Minor* (Cambridge, Massachusetts 1968).
- Vottéro 1994  
G. Vottéro, "Le système numéral béotien", *Verbum* 17 (1994), p. 263 - 336.
- Vottéro 1996  
G. Vottéro, "Koinès et koinas en Béotie à l'époque dialectale (7<sup>e</sup> - 2<sup>e</sup> s. av. J.-C.)", dans C. Brixhe, ed., *La koinè grecque antique*, II (Nancy et Paris 1996), p. 43 - 92.
- Vottéro 2001  
G. Vottéro, *Le dialecte béotien (7<sup>e</sup> s.-2<sup>e</sup> s. av. J.-C.)*, II. *Répertoire raisonné des inscriptions dialectales* (Paris 2001).
- Vottéro 2002  
G. Vottéro, "Boeotica Epigrammata", dans J. Dion, ed., *L'épigramme de l'antiquité au XVII<sup>e</sup> siècle* (Nancy 2002), p. 69-122.
- Wilhelm 1980  
†A. Wilhelm, *Griechische Epigramme (aus dem Nachlass herausgegeben von Helmut Englemann und Klaus Wundsam)* (Bonn 1980).

## Conventions éditoriales

{ - - - - } :

Tout-ce qui a été apporté par des membres de l'équipe éditoriale a été placé entre accolades.

Inventaire d'estampages :

Mme Laurence Darnezin a dressé un inventaire des estampages de Paul Roesch qui se trouvent à la Maison de l'Orient. Nous le citons selon les numéros qu'elle leur a donnés, e.g. {BE00001}.

Dates :

Là où d'autres ont proposé une date pour un texte, nous l'avons donnée entre accolades. Le plus souvent, ce sont les dates proposées par G. Vottéro (GV) et/ou les éditeurs du *Lexicon of Greek Personal Names (LGPN, Volume IIIB)*. Dans ces cas, nous avons retenu les systèmes de notation employés par chacun des deux, les citant entre guillemets.

Ces systèmes sont expliqués par leurs auteurs :

G. Vottéro, *Le dialecte béotien (7<sup>e</sup> s.-2<sup>e</sup> s. av. J.-C.), II. Répertoire raisonné des inscriptions dialectales* (Paris 2001), p. 25.

P. M. Fraser & E. Matthews, edd., *A Lexicon of Greek Personal Names, Volume I* (Oxford, 1987), p. xx.

Sources :

À la fin de chaque section de texte (discussion, inscription) se trouvent un ou plusieurs numéros entre accolades e.g. {17, 19, 20\*}. Ces numéros correspondent aux carnets ou dossiers manuscrits de PR (voir la liste ci dessous). L'astérisque (\*) signifie que la version du texte choisie a été prise du carnet ou dossier ainsi noté. On peut consulter ces manuscrits - ainsi que les estampages et photographies - à la Maison de l'Orient Méditerranéen.

Liste des sources manuscrites :

<u>N°</u>	<u>Titre</u>
1.	1. Carnets Paul Roesch - Thespies - N° 1-150 <sup>1</sup> [Cat. 150]
2.	2. Carnets Paul Roesch - Thespies - N° 220-286 [Cat. 135]
3.	3. Carnets Paul Roesch - Thespies - N° 287-340 [Cat. 136]
4.	4. Carnets Paul Roesch - Thespies - N° 341-393 [Cat. 137]
5.	5. Carnets Paul Roesch - Thespies - N° 394-483 [Cat. 138]
6.	6. Carnets Paul Roesch - Thespies - N° 484-616
7.	7. Carnets Paul Roesch - Thespies - N° 617-777
8.	8. Carnets Paul Roesch - Thespies - N° 778-916
9.	9. Carnets Paul Roesch - Thespies - N° 917-1054
10.	10. Carnets Paul Roesch - Thespies - N° 1056-1169
11.	11. Carnets Paul Roesch - Thespies - N° 1170-1298
12.	Thespies : décrets de proxénie N° 1 à 28 [Boîte IV]
13.	Fonds Roesch - Thespies : décrets de proxénie N° 1-29

<sup>1</sup> Les chiffres "1-150" ne correspondent pas au contenu du carnet, qui contient plutôt les derniers avis de PR (entrés entre 1981 et 1986) sur divers textes.

14. Fonds Roesch - Thespies : décrets honorifiques N° 19-37 ; documents économiques et financiers N° 38-43 [Boîte IV]
  15. Fonds Roesch - Thespies : Baux N° 43-57 ; Philétaïros de Pergame N° 58-61 ; Fondations Attalides N° 58-62 ; Bornes N° 63-83 ; {et aussi les N° 84-87} [Boîte III]
  16. Fonds Roesch - Thespies : Listes de mobilisables N° 88-120 [Boîte II]
  17. Fonds Roesch : Catalogues militaires N° 88-419 ; Listes de noms N° 121-135 [Boîte III]
  18. Thespies : Corpus N° 152-219 [Boîte III]
  19. Thespies : Inscriptions (cahier) [Boîte I]
  20. Thespies: Inscriptions (textes) [Boîte I]
  21. Baux
  22. Baux ; textes funéraires
  23. Famille Anthémion
  24. Famille Anthémion
- Catalogue.  
Thespies : Inscriptions (Catalogue) [Boîte I]

## 341 - 454. INSCRIPTIONS HONORIFIQUES

### 341 - 393. I : Pour des Grecs.

#### 341

Thèbes, Inv. 2025.

Dans une église en ruines à Lefktra.

Base de marbre bleu-gris, complète sauf quelques éclats au bas à gauche. Dimensions : 33 x 98,5 x 70 ; faces latérales et arrière polies ; inscription *stoichedon* dans un quadrillage gravé à la face antérieure ; h.l. : 1,8 pour les l. 1-2, 1,5 pour la signature ; int. : 3,5. À la face supérieure, quatre cavités d'encastrement : trois sont quadrangulaires et communiquent entre elles ; la quatrième, en arrière à droite, est circulaire et semble indépendante des autres. Voir la photographie de cette face dans J. Marcadé, *Signatures*, II, p. 117.

Texte partiel :

G. Wheler, *Voyage de Dalmatie, de Grèce...* (1689), p. 588 ; Dodwell, *Tour*, II (1819), p. 513 ; H. Holland, *Travels*, II (2<sup>e</sup> édition 1819), p. 172 ; (*CIG*, 1604 ; L. Stephani, *Rhein. Mus.*, 4 (1846), p. 18 ; K. Keil, *Syll. inscr. boeot.*, p. 106, n° 25c ; H. Braun, *Geschichte der griech. Künstler*, I (1853), p. 336 ; J. Overbeck, *Schriftquellen zur Geschichte der bildenden Künste*, (1868), n° 1190) ; W. H. Leake, *Northern Greece*, II (1835), p. 481-3 et pl. XVII, n° 77 (Le Bas, II, 400 ; G. Hirschfeld, *Tituli statuariorum* (1871), n° 30).

Texte complet, après dégagement de la pierre :

B. Haussoullier, *BCH*, 2 (1878), p. 591, n° 55 (W. Larfeld, *Syll. Inscr. Boeot.*, 268 ; R. Meister, *Bezz. Beitr.*, 6 (1881), p. 10, n° 10 ; *SGDI*, 855 ; P. Cauer, *Delectus*<sup>2</sup>, 345) ; E. Loewy, *Inscr. griech. Bildhauer* (1885), p. 59, n° 76, d'après l'estampage de B. Haussoullier ; *IG*, VII, 1831, copie de Lolling (Michel, 1101 ; Schwyzer, *DGE*, 481) ; J. Marcadé, *Signatures*, II, p. 116-117, avec photos (*SEG*, XVIII, 165).

Ἀρχίας Θρασυμάχιος, υἱ Φαναξαρέτα Χαρμίδαο  
Θρασύμαχον Χαρμίδαο τοῖς θεοῖς ἀνέθεαν υἱ  
Πραξιτέλης Ἀθηναῖος ἐπόησε.

Date : ca. 325 a. C. (Catalogue) {“4<sup>e</sup> pm” GV ; “c. 325 BC” LGPN}.

{4\*, Catalogue}



### 342

Thèbes, Inv. 2012 + 1332.

Vallon des Muses, dans la chapelle ruinée Ha. Trias.

Base de calcaire blanc, brisée à l'angle supérieur et inférieur droit. Dimensions : 34 x 78 x 107 ; le fragment inv. 1332 est une partie de l'angle supérieur droit et complète la première ligne de l'inscription. H.l. : 2 - 2,4, pour la dédicace, 1 - 1,2 pour la signature ; int. : 2 entre des lignes de la dédicace, 7,2 entre la dédicace et la signature.

{Inv. 2012 :}

J. Martha, *BCH*, 3 (1879), p. 444, n° 2 (J. Larfeld, *Syll. Inscr. Boeot.*, 238a ; P. Cauer, *Delectus*<sup>2</sup>, 337 ; R. Meister, *SGDI*, 799) ; E. Loewy, *Inscr. gr. Bildhauer*, p. 111-112, n° 150, estampage de J. Martha ; *IG*, VII, 1832, copie de H. Lolling (Schwyzer, *DGE*, 483).

Fragment inv. 1332 :

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 429-430, n° 56 (le rapprochement proposé a été vérifié au musée en 1960).

Estampages {BE00256/257/346}, photo.

Λουσις Πεδαγένεια τὸν ἀδελφεὸν  
Ἰππόκριτον τοῖς θεοῖς.

Σῶσις ἐποίησε.

{Commentaire :

Voir aussi les n° 343 et 457}.

Date : fin IV<sup>e</sup>, début III<sup>e</sup> (adj. patr.) {"3<sup>e</sup> pm" GV ; "f. iii BC" LGPN}.

{4\*}

---

### 343

Thèbes, Inv. 2041.

1890, dans les ruines du Kastro.

Dalle de couronnement en calcaire beige d'une base rectangulaire, sans ornement. Dimensions : 25,5 x 61 x 128,5. Les quatre faces verticales sont très finement piquetées ; la face supérieure est invisible au musée. Inscription soignée ; h.l. : 1,7 à 2 pour la dédicace ( $\varphi = 2,6$ ) et 1,6 pour la signature à 4 cm. au-dessous.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 429, n° 55.

Estampage {BE00378}.

Ἄφθονίδας ὁ πατεῖρ,  
Ἄθανὼ ἄ ματεῖρ  
Τελέσιππον τοῖς θεοῖς.

Σῶσις ἐπόησε.

{Commentaire :

Voir aussi les n° 342 et 457}.

Date : IV<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> (Catalogue){“3<sup>e</sup> am” GV ; “f. iii BC” *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 344

Thèbes, Inv. 474

“De Thespies”.

Fragment d’une base de calcaire bleue, brisée en haut, à droite et à gauche ; dim. max. : 76 x 24 x 28 ; signature en lettres plus petites.

Inédit. Copie de l’inventaire.

{Facsimile}.

--]αμε[ις] Ἡσχ[ούλω  
τὰ]ν ματέρα Ἀρι[στ  
    Διωνού[σοι  
-nom-ἐ]πόησε

Date : IV<sup>e</sup>-III<sup>e</sup>.

{4\*, Catalogue}

---

### 345

Thèbes, Inv. 1533.

Vers 1850, à Erimokastro, dans le mur d'un pressoir à huile.

Bloc de droite d'une base formée de deux blocs au moins, en calcaire blanc rosé. Dimensions : 24, 5 x 33,5 x 15. Face gauche parée pour joint ; face postérieure dégrossie ; autres faces polies. Des éclats ont emporté les angles de la face inscrite ; h.l. : 2 (l. 1-4) et 1,3 (l. 5) ; int. : 1,5 ; entre l. 4 et 5 : 3 cm.

K. Keil, *Zur Sylloge* (1863), p. 531, n° 25, copie de R. Schillbach (R. Meister, *Bezz. Beitr.*, 6 (1881), p. 16, n° 31 ; W. Larfeld, *Syll. inscr. boeot.*, 249 ; R. Meister, *SGDI*, 810) ; *IG*, VII, 1833, copie de Lolling ; A. Keramopoulos, *Arch. Delt.*, 14 (1931-32), p. 16, n° 1. {Schachter 1994, p. 188 (*SEG*, XLIV, 421)}.

Estampage (G.2), photo (70.72).

[ - nom - Ἄρ]ιστομένεος  
[ - - nom - - ]κὴ Ἄριστομένεις  
[τὸν υἱὸν τὸ]ν πατέρα  
[ἀνέθ]ιαν ]τῦς θεῦς  
  
[ - nom - ]ἐποίησεν.

L'inscription semblant gravée avec grand soin et symétriquement par rapport à la ligne de joint, la restitution de Dittenberger paraît la plus vraisemblable.

L. 1: [Εὐρουδικα ? Ἄρ]ιστομένεος | [τὸν ἄνδρα] κὴ Ἄριστομένεις | [τὸ]ν πατέρα Keramopoulos : restitution gratuite et invraisemblable, dans laquelle est omis le nom du personnage honoré!

Date : III<sup>e</sup> (Catalogue) {"3<sup>e</sup> pm" GV ; "s. iii BC" *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

### 346

Thèbes, Inv. 312 = 2066.

1890, dans les ruines du Kastro.

Dalle de couronnement d'une grande base en exèdre, sans moulure, parée à joint à droite et à gauche; hauteur: 26; face antérieure concave (corde de 81) et postérieure rectiligne (l. = 81) ; ép. 81 ; face supérieure sans cavités pour scellement de statue, mais crampons à droite et à gauche. La dalle porte la fin de l'inscription ; h.l. : 2; int. : 2 ; à droite blanc de 55 cm. La statue devait être posée sur la dalle jointe à gauche, aujourd'hui perdue.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 430, n° 57.

{Dessin de la dalle}.

----- ὁ π]ατεῖρ  
----- ἄ μ]άτεῖρ  
----- Σωτ]ήριχον  
τοῖς θε]οῖς.

Date : III<sup>e</sup> (Catalogue) {"3<sup>e</sup> pm" GV ; "iii-ii BC" *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 347

Thèbes, Inv. 296 + 1022/1022α + 296α.

1890, dans les ruines du Kastro.

Trois blocs jointifs (le second brisé en deux fragments inv. 1022 et 1022α) formant la partie droite du couronnement d'une grande base en arc de ciel ; la face antérieure concave et la face postérieure convexe ont le même profil : au-dessus de moulures faisant saillie sur le corps de la base, un bandeau plat, haut de 15 cm., en forte saillie sur les moulures ; le bandeau de la face concave porte l'inscription, sur une ligne, qui faisait toute la longueur du monument ; h.l. : 3 - 3,5 (lettres rondes : 2,5). Dimensions des trois blocs : h. : 28, corde de la face inscrite : 92 (inv. 296) + 80 (inv. 1022 + 1022α) + 64 (inv. 296α) ; ép. : 73. À la face supérieure, nombreuses cavités de scellement, rondes ou en forme de pied (sur le bloc 296α, deux scellements pour pieds d'enfant, longs de 15 cm.) : chaque bloc devait porter au moins une statue de bronze.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 430, n° 58.

Révision, estampages {BE00379/380/381}.

296	. . . . . α Ἄριστάρχω τὸν οὐιὸ-
1022/1022α	ν κὴ Ἄρισταρχος τὸν ἀδελ-
296α	φεδὸν Καπίωνα τῶς θεῶς. <i>vac.</i>

Bloc 296α : au-dessus des dix premières lettres, fin d'une inscription plus ancienne : [ -- Θ]εσπικά (h.l. : 2,5, à 1,3 au-dessus de la dédicace). Le premier éditeur ne l'a pas signalée.

Date : III<sup>e</sup> (Catalogue) {"3<sup>e</sup> pm" GV ; "iii-ii BC" *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 348

Thèbes, Inv. 2026.

1890, dans les ruines du Kastro.

Dalle de gauche du couronnement d'une base rectangulaire, parée pour joint à droite (à la face supérieure, deux crampons à 22 et 63 de l'ante antérieure). Dimensions : 23 x 112 x 88. Inscription sur un bandeau plat, haut de 16 cm, en forte saillie sur une moulure haute de 7 cm. ; h.l. : 2 (lettres rondes : 1,8) ; int. : 1,7 ; interlettres : 2,5 - 3,5 ; gravure claire et aérée ; petits apices triangulaires. À la face supérieure, deux cavités pour scellement des pieds d'une statue en bronze de grandeur naturelle.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 430-431, n° 59.

Estampage {BE00382}, photo.

Ἰσχυολάα Σαμίαο  
τὸν ἄνδρα Βούθειρον  
Λουσιλάω ν τοῖς θιοῖ[ς].

Date : IV<sup>e</sup> a. C. (4), III<sup>e</sup> (Catalogue) {"3e pm" GV ; "s. iii BC" *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 349

1888 ou 1889, chapelle Ha. Trias (Vallon).

"Petit bloc en forme de pilastre. Grandes lettres, très mauvaise gravure." (P. Jamot)

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 431, n° 60, d'après des notes de P. Jamot.

La pierre semble perdue. {Facsimile de l'*alpha* - P. Jamot}.

Δ . . . . μαχον  
Πρατολάου

Δ[εξί]μαχον ? Δ[ινό]μαχον ? Δ[ορί]μαχον ?

Date : III<sup>e</sup> (Catalogue) {"imp.?" *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 350

1888, chapelle Ha. Trias (Vallon).

“Base de marbre blanc, ornée de moulure en haut et en bas” (Plassart). Dimensions : 66 x 99 x 36 ; h, entre les moulures : 58. À la face supérieure, deux cavités de scellement pour statue de bronze. “Gravure élégante et soignée” de la première moitié du III<sup>e</sup> s. a. C.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 428-429, n° 54, d’après les notes de P. Jamot.

La pierre semble perdue.

Καλλίστροτος ὁ πατεῖρ,  
Φηνίχα ἀ μάτειρ,  
Μώσωνα τοῖς θεοῖς.

Καλλίστροτος Ῥόδιος ἐπόεισε.

Date : la première moitié du III<sup>e</sup> s. a. C. (4) II<sup>e</sup> (Catalogue) {“3<sup>e</sup> am ?” GV ; “iii BC” *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 351

Thèbes, Inv. 1596.

Couronnement de base rectangulaire en marbre blanc, sans ornement, brisé à l’angle supérieur gauche. Dimensions: 16,5 x 57 x 11 ; inscription soignée ; h.l. : 1,5 - 1,8 ; int. : 0,6.

*IG*, VII, 1861, copie de Lolling au dépôt d’Erimokastro en 1885. Cf. P. Roesch, *Thespies*, p. 233.

Estampage {BE00253}, photo (70.52).

4 [Θεσπιεῖς] Πρωτογένην Πρωτάρχου δι[ἀ]  
[τὴν τέχνη]ν τὴν παιδικὴν καὶ τὰς γινομέ-  
νας εἰς τοὺς παιδευτὰς τῶν παι-  
δων δαπανάς, *vac.* θεοῖς.

L. 2. : [τὴν ἀρχὴν] Ditt.].

Commentaire :

{Voir le n° 352, et PR, *Études*, p. 173}.

Date : II-I (Catalogue) {"ii/i BC" LGPN}.

{4\*, Catalogue}

---

### 352

Thèbes, Inv. 2028.

Vu en 1675 dans le village de Néochori.

Couronnement de base en calcaire blanc, brisée en haut à droite ; au-dessus d'une moulure, un bandeau plat haut de 15 cm. porte l'inscription. Dimensions : h. totale : 32; largeur à la base : 57 ; au bandeau : 94 ; épaisseur à la base : 55 ; au bandeau : 77. Inscription en lettres maladroites et irrégulières ; h.l. : 1,4 à 1,8 ; int. : 0,8. À la face supérieure, cavité de scellement pour statue de pierre.

J. Spon, *Voyage* (1678), III, p. 226 ; G. Wheler, *A Journey Into Greece* (1682), p. 471 ; (Boeckh, *CIG*, 1631 ; Le Bas, II, 409) ; *IG*, VII, 1862, copie de H. Lolling ; P. Roesch, *Études Béotiennes* (1982), p. 172-173, n° 25 {(SEG, XXXII, 499)}.

Estampage {BE00318}.

Θεσιπέων οἱ παῖδες καὶ παροίκων καὶ Ῥωμαίων τῶν πραγ[ματευ]-  
ομένων ἐν Θεσπιαῖς Πρωτογένην Πρωτάρχου τὸν κρίσει πατέ-  
ρα καὶ εὐεργέτην ἑαυτῶν. vac.

L. 1 : Θεσι[έω]ν Dittenberger : la barre inférieure de l'*epsilon* et la moitié droite de l'*oméga* sont conservées. Des éclats superficiels ont emporté une partie des autres lettres pointées ; leur lecture est cependant sûre.

Commentaire :

{Voir PR, *Études*}.

Traduction (tirée de PR, *Études*) :

“Les enfants des Thespiens, des étrangers domiciliés et des commerçants romains installés à Thespies (consacrent la statue de) Prôtogénès, fils de Prôtarchos, leur père d'élection et leur bienfaiteur”.

Date : II-I (Catalogue) {"ii/i BC" LGPN}.

{4\*, Catalogue}

---

### 353

Base copiée avant 1835 dans la chapelle Ha. Trias (Vallon des Muses).

Publiée sans autre précision.

L. Ross, *Morgenblatt*, 1835, n° 164, p. 654b (K. Keil, *Syll. inscr. boeotic.* (1847), p. 78, n° 156) ; H. N. Ulrichs, *Annali dell' Instituto arch. Rom.*, 20 (1848), p. 54, n° X ; (Le Bas, II, 393) ; *IG*, VII, 1834, copie de Lolling.

{Cf. Schachter 1994, p. 188}.

Non revu : semble avoir disparu après 1885.

4 Δίων Σωκρά-  
τους καὶ Συρίνα  
Καλλιστράτου  
τὴν θυγατέ-  
ρα Ζωΐλαν ἱε-  
ρητεύσασαν,  
θεοῖς.

L. 2. : [Εὐ]ρίνα ou Σ[αβ]ίνα ou Σ[ε]ρ[ῆ]να Keil, Σαβίνα Ulrichs, Συρίνα Ditt.

Date : II-I (Catalogue) {"i BC-i AD" *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 354

Thèbes, Inv. 1463 + 1591

Deux fragments d'une base de calcaire blanc recollés au musée. Dimensions : 0,255 x 0,47 max. x 0,37 max. Le fragment de gauche (1463) donne la hauteur complète. À la partie supérieure, moulure plate haute de 8 cm., saillant de 3 cm., et faisant retour sur le côté droit conservé. À la face supérieure, grande cavité pour base de statue, profonde de 3 cm., ne laissant qu'un bord large de 8 cm. à l'avant, de 7 cm. à droite. H.l. : 2 (l. 1-2), 1,4 (l. 3) ; int. : 1,5.

*IG*, VII, 1870, copie de Lolling au musée d'Erimokastro ; N. G. Pappadakis, *Arch. Delt.*, 2 (1916), p. 237.

Cf. A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 390-391 ; W. Peek, *Zeitschr. für Kirchengeschichte*, 1942, p. 28-29 (une prêtresse de Charops à Thisbé).

{Schachter 1986, p. 31, note 1 ; *Teiresias*. E.86.35 ; (*SEG*, XXXVI, 477)}.

Révision, photo.



[ - - - - - ]έρειαν τοῦ Χά[ρο]πος, θυγατέ-  
 [ρα δὲ - - nom - - ]ς τοῦ Φερενίκ[ου] εὐσεβείας vac.  
 [ἔνεκεν καὶ σεμνότη]τος vac. θ[εοῖς].

L. 1 : Χα.ιος Ditt., Χά[ρο]πος Papp. ; du premier *epsilon* subsiste la barre supérieure ; la haste droite du *pi* est conservée ; θυγατέ[ρα] Ditt. ; l'*epsilon* est au bord de la pierre ; - 2 : au bord de la cassure gauche, extrémité des deux barres d'un *sigma* ; il reste la barre supérieure de l'*epsilon* pointé ; rien après εὐσεβείας: εὐσεβείας [ἔνεκα] Ditt. ; - 3 : la première lettre peut être un *tau* ou un *pi* : [ἐπιμελητεύον]τος Θ..... Ditt. ; le *theta*, après un large espace vide, ne peut être que la première lettre de θ[εοῖς].

Date : I a. C. (Catalogue) {"? i AD" LGPN}.

{4\*, Catalogue}

### 355

Trouvé dans les ruines d'une église au village de Lefktra (Parapoungia), transporté avant 1885 au dépôt d'Erimokastro.

Fragment d'une base rectangulaire.

K. Keil, *Zur Sylloge inscr. boeot.* (1863), p. 513, n° XII. Copie de R. Schillbach ; *IG*, VII, 1825, copie de Lolling.

Non revu : semble avoir disparu.

[ Ὁ δῆμος Θεσπ]ιέων Μνάσω[να]  
 [ - - - - - ]γυ]μνασιαρχήσα[ν]-  
 [ τα ἀρετῆ]ς ἔνεκε[ν καὶ]  
 4 [μεγαλο]υχίας [τῆς εἰς ἑαυτόν].

L. 1-3 : restitutions de Keil ; - 4 : de Dittenberger . L. 3, les lettres sont plus écartées.

Date : I a. C. (Catalogue) {"? iii/ii BC" LGPN}.

{4\*, Catalogue}

### 356

Dans l'ancienne école publique d'Erimokastro.

Trouvé en 1967 dans un champ à l'emplacement de la ville antique (H. Trias, NW Erimokastro).

Couronnement de base en calcaire blanc, brisé à l'angle antérieur gauche ; au-dessous du bandeau inscrit, haut de 14 cm., moulure en retrait sur trois côtés, haut de 16 cm ; h. totale : 30 ; largeur

du bandeau : 84 ; à l'arête inférieure : 53 ; épaisseur à la face sup. : 74,5 ; à la face inférieure : 58 ; face postérieure dégrossie ; à la face supérieure dégrossie, trois cavités de scellement rectangulaires de 5 x 4 x 4 ; h.l. 1,8 à 2,4 (lettres rondes de 1,6 à 2,2).

Inédit (1967/17)(© 67/17).

Estampage, photos (130.26/27/28).

[ψηφίσματι] τῆς βουλῆς καὶ τοῦ δήμου,  
[---7---] Εὐμάρωνος ἢ μάμμη Βερενίκη  
[--6/7--]τον υἱὸν Εὐπραξίδος τῆς Κορ-  
[--6/7--]ανου, ἀρετῆς ἔνεκεν.

Commentaire {Notes} :

Eupraxis : prêtresse de Démèter, *BCH*, 1958, n° 223 {n° 1134} ; femme de Phileinos III, *IG*, VII, 2521,4 {n° 381}. {cf. n° 927}.

Date : I a. C. / p. C. (Catalogue).

{1, 4\*, Catalogue}

---

### 357

Base de statue (?) publiée sans aucune précision.

Meletius, *Geogr.*, p 344i (Boeckh, *CIG*, 1630; Le Bas, II, 408; *IG*, VII, 1860).

Semble perdue.

Θεσπιέων ἡ βουλὴ καὶ ὁ δῆμος  
ΑΡΥΦΟΝ Παραμόνου ἀρετῆς εἶνεκεν.

L. 2 : Ἄρ..ον Ditt.

Date : I a. C. / p. C. (Catalogue) {"imp." *LGN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 358

1891, dans les ruines du Kastro.

Base quadrangulaire ornée en haut d'un bandeau plat en saillie, haut de 7 cm. Dimensions : 100 x 70 x ? Le bandeau porte la première ligne de l'inscription en lettres de 4 cm ; l. 2-10 : h.l. : 3.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 431, n° 61, pierre non revue, note de P. Jamot.  
{*Choix*, n° 44 ; Schachter 1986, p. 176 (*SEG*, XXXVI, 479)}.

Semble avoir disparu, j'ai revu les estampages de P. Jamot conservés à l'École Française d'Athènes (n° 2385-2386).

                        Ὁ δῆμος  
                        Ἀθαιάν Εὐξένου  
                        ἀγωνοθετήσαντα Μου-  
4                    σῆων Σεβαστῆων καὶ Ἐρω-  
                        τιδῆων Καισ[αρήω]ν καὶ γυ-  
                        μνασιαρχήσα[ντ]α τετράκις  
                        καὶ πάσας λοιπὰς ἀρχὰς ἄρ-  
8                    ξαντα ἴσως καὶ δικαίως  
                        καὶ πολειτευσάμενον ἄρι-  
                        στα καὶ ἐνδοξότατα, θεοῖς.

Date : I p. C. (Catalogue), mil. I<sup>er</sup> p. C. ? (4) {"i AD" *LGN*}.

{4\*, Catalogue}

### 359

Thèbes, Inv. 1429.

1889, chapelle H. Giorgios entre Erimokastro et Palaiopanagia.

Fragment, brisé en haut et en bas, de l'angle d'une base en marbre bleu-gris ; dimensions max. : 28 x 19 x 12 ; faces finement piquetées avec cadre poli large de 2,5 ; h.l. : 4 à 4,5.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 447, n° 87.

Révision. Estampage de P. Jamot conservé à l'École Française d'Athènes (n° 2446).  
{Dessin du bloc}.

                        |[ - - - - - ἀγωνοθε]-  
                        |τήσ[αντα Μουσήων Σεβαστῶν]  
ΙΩ                  |καὶ Καισ[αρήων καὶ Ἐρωτιδῆων]  
                        |[κ]αὶ Ἐω[μαίων]  
                        | - - - - -  
                        *Angle*

L. 1 : THE Plassart, sans restitution ; - 2 : καὶ Και[σαρ-] Plassart : l'angle inférieur gauche du *sigma* est visible ; -  
3 : [κ]αὶ Ἐω[μ-] Plassart.

Date : I p. C. (Catalogue).

{4\*, Catalogue}

---

### 360

Thèbes, Inv. 1953.

Trouvé au lieu-dit Phria à Erimokastro.

Base de calcaire blanc, complète sauf à l'angle arrière droit ; dimensions : 96 x 64 x 50. En haut, moulure sur trois côtés, haute de 11,5, en saillie de 2 cm. ; moulure identique au bas, haute de 13, en saillie de 4 cm. à la face antérieure, de 3 sur les côtés. H.l. : 3,5 - 4.

La face supérieure est cachée au musée par un autre bloc.

G. Wheler, *A Journey into Greece* (1682), p. 586; S. L. Koumanoudis, *Athenaion*, 7 (1878), p. 288, n° 9; *IG*, VII, 1865, copie de H. Lolling.

Révision, estampage {BE00305}, photo (155.15).

Ἡ πόλις  
Τ(ίτων) Φλ(άουιον) Ἀρίστωνα Τ(ίτου) Φλ(αοίου)  
Ἄλκέτου υἱὸν ἀρετῆς  
4 ἔνεκεν καὶ τῶν εἰς αὐτῆ[ν]  
εὐποιῶν· ἐπεμελήθη ὁ  
ἀδελφὸς αὐτοῦ Τ(ίτος) Φλάου-  
ιος Φοῦσκος.

Date : I-II p. C. (Catalogue), II<sup>e</sup> p. C. (époque d'Hadrien) (4) {"ii AD" *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 360 bis

Thèbes, Inv. 85.

Vers 1875, à Thèbes, rue Oedipe.

Couronnement de base en calcaire blanc, brisé à droite et à gauche ; dimensions : 30 x 60 max. x 35 max. Bord droit conservé à l'arrière ; au bas, gorge de raccordement avec la base ; h.l. : 2; int. : 0,8.

*IG*, VII, 2518, copie de Lolling ; (Schachter 1981, p. 195 (*Teiresias*, E.82.138 {(*SEG*, XXXI, 524)}).

Estampage {BE00307}.

- nom - ] Διοδ ν ώρο[υ  
ἀγωνοθε]τήσαντα Διον[υσίων  
Καισαρ]ήων Ἐρωτιδῆ[ων Ῥωμαίων  
4 ἀρετῆς ?] πάσης ἔνεκεν.

L. 1 : Ditt. ne transcrit rien ; on voit l'angle inférieur droit du *delta* initial et l'angle inférieur gauche du second *delta* ; après un éclat sauté par la gravure, *omega* complet, haste et une partie de la barre du *rho*, partie inférieure gauche de l'*omicron* ; - 2 : Διο -- Ditt. ; "Dionyseia?" Schachter : la haste gauche du *nu* est conservée ; - 3 : [--καὶ Καισαρ]ήων Ἐρωτιδῆ[ων Ῥωμαίων] Ditt. ; - 4 : [ἀρετῆς] πάσης ἔνεκε[ν].

Date : I-II p. C. (Catalogue), mil. II<sup>e</sup> p. C. (ép. Hadrien) (4).

{1, 4\*, Catalogue}

---

### 361. Statue du philosophe Avidius Archestratos.

Thèbes, sans n° d'inv. (partie gauche) :

encastrée dans le mur ouest de la tour médiévale dans l'enceinte du musée de Thèbes, à 5 m. de hauteur.

Thèbes, Inv. 294 (partie droite) :

dégagée au rempart du Kastro à Thespies par P. Jamot en 1890, transportée au musée de Thèbes.

Base de marbre blanc brisée à une date ancienne en deux fragments trouvés à 25 km. l'un de l'autre :

1) Partie gauche de la base : les moulures du haut et du bas sont martelées ; dimensions : 72 x 44 max. ; épaisseur invisible.

2) Partie droite : la moulure du haut (h. : 13,5) et celle du bas (h. : 21), qui font retour sur la côté, sont conservées, de même que la face droite ; dimensions : 72 x 51 max. (56 max. à la moulure inférieure) x 68. Gravure soignée et profonde ; h.l. : 3 (φ = 5, ψ = 5) sauf à la ligne 7 gravée en petites lettres de 1,3.

Partie gauche :

W. M. Leake, *Northern Greece*, II (1835), p. 225, pl. XI, n° 46 ; G. Kramer dans Davidoff, *Voyage*, p. XXVII, n° XXIX ; (K. Keil, *Syll. inscr. boiot.* p. 115, n° XXX ; Le Bas, II, 501) ; *IG*, VII, 2519, copie de Lolling (tous classent l'inscription à Thèbes, sauf Dittenberger, qui la soupçonne de provenir de Thespies).

Partie droite et inscription complète :

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 433-434, n° 63, qui rapproche les deux parties de l'inscription sans avoir pu vérifier le raccord.

Révision, estampages des deux fragments {BE00253/382/383}, raccord confirmé.

4 Ἀβίδιον Ἀρχέσ[τρα]τον φιλόσοφον, Ἀβιδίο[υ]  
Παρμενείδου φιλοσόφου υἱόν, χειλιαρχήσαν-  
τά, στρατηγήσαντ[α], γυμνασιαρχήσαντα, ἀγοραν[ο]-  
μήσαντα πλεονά[κις] φιλοτιμίας χάριν, ἀγωνοθ[ε]-  
τήσαντα τῶν Μουσῶν, Ἀβιδία Ἰουλία τὸν κύρι[ον]  
πατέρα, ψηφισαμένων τῆς ἱερᾶς βουλῆς καὶ [τοῦ]  
δήμο[υ τ]οῦ Θεσπιέων.

Date : II p. C. (Catalogue) {"ii AD" *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 362

1889, H<sup>a</sup> Trias, Vallon des Muses.

“Base rectangulaire brisée à gauche, reposant sur une haute plinthe que surmonte une moulure concave”. Dimensions de la plinthe: 13 x 115 x 108; du corps de la base: 19 x 88 x 71; il manque à gauche 23 cm. de la face inscrite. “Grandes lettres, profondément gravées {dessin des lettres} ; une ligature NE”.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 427, n° 53, pierre non revue, copie de P. Jamot.  
{Vottéro 2002, p. 110-111 ; Wilhelm 1980, p. 27, n° 31 (*SEG*, XXX, 483)}.

Non revu.

[ - ¯ ¯ - ¯ ¯ - ¯ ¯ - ¯ ] σίοις θέτο λαοῖς ϐ  
EI // EI Δ [ - ¯ ¯ - ¯ ¯ ] θος Ποτάμων ϐ  
Ἐννέα χεῖλια | [κάκατὸ]ν ὀκτὼ καὶ δέκα δραχμὰς ϐ |  
[ - ¯ ¯ - ¯ ] Σάων θῆκεν ἀπὸ προσόδων.

Les vers ne correspondent pas aux lignes ; la fin des trois premiers vers est indiquée par une feuille de lierre.

{Restitution de Wilhelm :

4 [ἀγῶνας ἀπειρε]σίοις θέτο λαοῖς. EI.E Δ  
[πάις παντάγα]θος Ποτάμων ἐννεαχεῖλια  
[καὶ ἑκατὸ]ν ὀκτὼ καὶ δέκα δραχμὰς  
[ἄμμι περισ]σάων θῆκεν ἀπὸ προσόδων.

L. 2-3 : “Oder : έννεαχειλιά[δας τε κα]ῖ ὀκτωκαιδέκα δραχμάς ?” R. Merkelbach}.

Date : II p. C. (Catalogue) ; fin II<sup>e</sup>-/III<sup>e</sup> p. C. (4) {“3<sup>e</sup> pm ?” Vottéro 2002 ; “i-ii AD” LGPN}.

{4\*, Catalogue}

---

### 363

Thèbes, sans n° d’inv.

Trouvé près de l’église H. Charalambos à l’entrée ouest d’Erimokastro et transporté vers 1880 au dépôt du village.

Angle supérieur gauche d’une base de calcaire blanc, sans moulure. Dimensions max. : 25 x 25 x 27 ; h.l. : 2,5 (*phi* = 6,2).

K. S. Pittakis, *Ephem. Arch.* (1857), p. 1213, n° 2439 ; (K. Keil, *Zur Sylloge*, p. 599) ; Le Bas, II, 411 ; J. Schmidt, *Ath. Mitt.*, 5 (1880), p. 123, n° 10 ; *IG*, VII, 1864, copie de Lolling.

Estampage {BE00312/313}, photo (88.63)

Τὸν ἐπών[υμον ἄρχοντα]  
Φλ(άβιον) Ἀρχέλ[αον - -  
vac. ?

[Τι]τον Ἐτ[ε]ων[όν], Φλ[άβιον] Ἀρχέλα[ον] Pittakis, Τὸν ἐπών[υμον - - Schmidt.

Date : II p. C. (Catalogue) {“ii AD” LGPN}.

{4\*, Catalogue}

---

### 364

1888 ou 1889, Ha. Trias.

“Base ornée en haut d’une moulure plate”. Dimensions: 15 x 60 x ? “Petites lettres, mauvaise gravure. AC”.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 434, n° 64, d’après les notes de P. Jamot.

Non revu.

Ἡ πόλις Γάιον Ὀκταίων Βουφόναν  
τὸν ἐ[αυτῆς] εὐε[ργέτην].  
Εὐχετος [ἐποίησε ?]

Plassart ne restitue pas les l. 2 et 3 : l. 2 : après τὸν, une lettre lunaire ; de même après EY ; - 3 : “Le nom de la l. 3 n’est peut-être qu’un graffite” Plassart.

Date : II-III p. C. (Catalogue) {“imp.” *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 365

1888 ou 1889. Ha. Trias.

Base de calcaire thespien, polie sur la face inscrite, dégrossie ailleurs. Dimensions : 55 x 55 x 30 ; la surface est crevassée. “Grandes lettres irrégulières AEΞC”.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 435, n° 67, d’après les notes de P. Jamot.

Non revu.

	Τὴν τῆς κρατίσ-
	της καὶ σεμνο-
	τάτης μνήμης
4	Φλα. Εὐπράξιμο[ν ὁ]
	κράτιστος Μ. Αὐρ.
	Ὀρεστιανὸς [Εἰ]-
	ρηναῖος τὴν πο-
8	θεινοτάτην
	σύμβιον.

Date : III<sup>e</sup> p. C. (Catalogue) ; III<sup>e</sup> p. C. ? (4) {“iii AD” *LGPN*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 366

Thèbes, sans n° d’inv.

1858, chapelle Ha. Ekadherini du Vallon.

Bloc de droite d’une base composée de deux blocs, sans ornement ; à la face supérieure, près de l’arête gauche, cavité de scellement pour crampon en *pi* ; dimensions : 72 x 38 x 48 ; h.l. : 2,5 (l. 1-4), 7 (*delta* de la l. 5), 2 (deux dernières lignes).



A. Conze, *Philologus*, 19 (1864), p. 182 ; P. Decharme, *Arch. des Missions*, II, 4 (1867), p. 538, n° 53 ; (G. Kaibel, *Epigr. Gr.*, 500) ; *IG*, VII, 1885, copie de Lolling.  
 {Wilhelm 1980, p. 14-15, n° 11 (*SEG*, XXX, 484)}.

Révision, estampage {BE00319} ; {estampage à Berlin}.

La pierre porte les fins de vers suivants :

- ἀναστήσαντα Κοδράτον
- νην γήραϊ καὶ καμάτω
- ἀμειβόμενοι φιλότητος
- 4 -- ροι μνήμ' ἀρετῆς Ἑλικῶν
- Β(ουλή)ς Δ(ήμου)
- Θεσπιάδου.

Restitutions proposées :

Decharme :

- [Τὸν τέμενος τόδε πρόσθεν] ἀναστήσαντα Κοδράτον
- [Μοῖρ' ἐδάμασσε λ]ίην γήραϊ καὶ καμάτω
- [αὐτῷ δὲ πρόφρων καὶ] ἀμειβόμενος φιλότητος
- 4 [ἀνστήσας ἰε]ροῖ μνήμ' ἀρετῆς Ἑλικῶν.
- [Ψηφίσματι] Δ[ήμου]
- [Ἐπὶ ἱερέως Εὐθοί]νου τοῦ δις γυμνα-
- [σιάρχῃσαντος] Θεσπιάδου.

Kaibel (l. 1-4, et 6-7) :

- [τόν ποτ' ἐν εὐσεβίῃσιν] ἀναστήσαντα Κοδράτον
- [μήτερ' ἀποφθιμέ]νην γήραϊ καὶ καμάτω
- [ἐκτέρισαν χάριν αὐτῷ] ἀμειβόμενοι φιλότητος
- 4 [σήματι τῷδ' ἔτα]ροι· μνήμ' ἀρετῆς Ἑλικῶν.

[.....Κορ]νούτου δις γυμνα[σιάρχῃσαντος]  
 [.....] Θεσπιάδου.

Dittenberger (l. 1-2 et 6-7) :

[Τὸν πάρος εὐδικίῃσιν] ἀναστήσαντα Κοδράτον  
 [πατρίδα κεκλιμέ]νην γήραϊ καὶ καμάτω.

[Ἐπιμελουμέ]νου τοῦ δις γυμνα-  
 [σιάρχου] Θεσπιάδου.

{Wilhelm (l. 1-4) :

[Τὸν δαπάναις ἰδίαισιν] ἀναστήσαντα Κοδράτον  
[πατρίδα κεκλιμέ]νην γήραι καὶ καμάτῳ  
[λαινέη κύδηναν] ἀμειβόμενοι φικλότητος  
4 [εἰκόνι τῆ ἔτα]ροι· μνήμ' ἀρετῆς Ἑλικῶν.  
~ Δ ∪

L. 5 : “Augenscheinlich Abkürzung für δ(ήμου) ; auf dem verdorbenen linken Teil wird gestanden haben Ψ(ηφίσματι) ; es handelt sich also um ein Bewilligung der Stadt Thespiai gesetztes Denkmal”.

Commentaire de Wilhelm :

“Es sich um ein dem Quadratus von seinem Freunden zu Lebzeiten errichtetes Ehrenmal handelt”}.

Date : IV<sup>e</sup> s. p. C. (Catalogue) {“iii AD” *LGPN* ; “3rd cent. A. D. *SEG*}.

{4\*, Catalogue}

---

### 367 - 393. Famille Anthémion-Polykratidès-Mondon-Philinos

Voir aussi *I.Thespies* :

249 = *BCH*, 26 (1902), n° 2.  
250 = *BCH*, 26 (1902), n° 11.  
257 = *BCH*, 26 (1902), n° 10.  
269 = *BCH*, 26 (1902), n° 23.  
412 = *BCH*, 26 (1902), n° 1.  
{413 = *IG*, VII, 1854}.  
427 = *BCH*, 26 (1902), n° 17.  
437 = *BCH*, 26 (1902), n° 18.  
peut-être 309 = *BCH*, 50 (1926) n° 119.

Delphes : *BCH*, 76 (1952), 627-630, n° 3

Aidipsos : *Arch. Delt.*, 21 (1966), 143-144

Chéronée : *IG*, VII, 3422.

{Voir Jones 1970 ; PR, *Études*, p. 178-182}.

### 367. Base de la statue d'une prêtresse de Dionysos

Thèbes, Inv. provisoire 46.

Trouvé dans un champ d'Athanasios Rousselis entre le Kanavari et l'emplacement du Kastro, copié et photographié *in situ* le 29.08.1961, apporté au Musée de Thèbes le 9.09.1961.

Bloc de calcaire blanc brisé à gauche, à droite et dans l'épaisseur. Dimensions : 19,5 x 34,5 max. x 25 max. ; face supérieure polie, sans traces de cavités ; bord inférieur endommagé par des éclats ; h.l. 1,8-2 (*phi* = 3) ; int. : 1,8-2.

E. Touloupa, *Arch. Delt.*, 19 (1964 paru en 1966), B'2, p. 203 avec photo pl. 245γ ; (A. Schachter, *Cults*, I, p. 194, note 3 (*Teiresias*, E.82.99 ; {*SEG*, XXXI, 518}).

Photo PR *in situ* le 29.8.61.

[ - n. fém. - Διο]γουσοδώρω τὰν γ[ουνήκα]  
 [ - - n. masc. - ] Πρωτέας, κῆ Διονο[υσόδωρος]  
 [κῆ Μόνδων τὰν] ματέρα, κῆ Φιλίνος Μό[νδωνος τὰν]  
 4 [μάμμαν ἱαρεία]ξασαν τῶ Διονού[σ]ω, τ[οῖς θεοῖς].

{Lectures PR}.

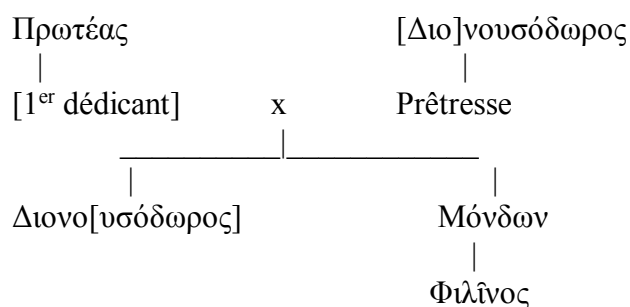
L. : au bord de la cassure à droite, une haste avec la moitié de la barre d'un *gamma* ; - 3 : après le *mu*, moitié gauche d'un *omicron*.

Commentaire :

Au début de la ligne 1 figurait le nom de la prêtresse de Dionysos, fille de Dionysodôros, honorée par un certain nombre de membres de sa famille :

- son mari, dont le nom est perdu, fils de Prôteas : c'est ce qu'implique le *gamma* initial de γουνήκα à la fin de la première ligne ;
- deux fils, l'un qui porte le nom de son grand-père maternel Dionysodôros, l'autre qui s'appelait vraisemblablement Mondôn et qui ne peut être que le père de Philinos ; Dionysodôros et [Mondôn] honorent τὰν ματέρα ;
- un petit-fils, Philinos fils de Mondôn.

Toutes les autres combinaisons de ces noms aboutissent à des impasses. Le *stemma* de la famille est donc le suivant :



Date : premier quart du II<sup>e</sup> s. a. C. (24) ; III - déb. II<sup>e</sup> a. C. (23) {"3<sup>e</sup> pm" GV ; "iii/ii BC" LGPN}.

{1, 23, 24\*}

**368**

Thèbes, sans n° d'inventaire.

Base provenant des "ruines de Thespies", encadrée dans la maison de Chr. Melissaris, puis brisée en quatre fragments lors de sa dépose et conservée au musée d'Erimokastro sous le n° 83 ; les fragments ont été transportés à Thèbes en 1905.

Partie supérieure d'une base de calcaire blanc, brisée depuis la découverte en quatre fragments jointifs, ornée en haut d'une moulure faisant retour sur les côtés, haute de 12 cm. Dimensions : 42 max. x 65 (moulure)/62 (au corps) x 33 max. ; h.l. : 3-3,5 ; int. : 1-1,5, gravure très soignée.

G. Kaibel, *Hermes*, 8 (1873), p. 418, n° 12 ; S. Koumanoudis, *Ἀθήναιον*. 7 (1878), p. 288, n° 10, d'après un estampage ; *IG*, VII, 1863, copie de Lolling.

Estampage {BE00296/297/297}, photos.

4 Ὁ δῆμος Θεσπιέων  
Λεύκιον Μάρκιον  
Κάλλιπ[π]ον Πολυκρα-  
τίδου υ[ί]όν, ἄριστα  
πολιτευσάμενον,  
θεοῖς.

Date: II<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> a. C. (23) ; II<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> a. C. ? (24) ; I<sup>er</sup> p. C. (4) {"i-ii AD" *LGPN*}.

{4, 23, 24\*}

---

### 369

Thèbes, Inv. 295.

1891, Kastro.

Base quadrangulaire de calcaire blanc ; dimensions : 54 x 101,5 x 45 ; corniche haute de 7 cm. en haut et de 5 cm en bas ; face gauche piquetée, face droite parée à joint, avec cadre d'anathyrose ; à la face supérieure, cavité pour crampon en *pi* dans l'angle antérieur droit ; h.l. : 3,5-4.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 292, n° 3 ; (Jones 1970, p. 228, n° 8).

Révision.

4 Μνάσιππος Ἀρχελάου τὴν ἐ-  
αυτοῦ μητέρα Ἀμεινοκρά-  
τειαν Πολυκρατίδου ἱερω-  
τεύσασαν, Διονύσῳ.

Date : II-I a. C. {"f. i. BC" *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

### 370

Thèbes, Inv. 290.

1891, Kastro.

Grand couronnement de base en marbre bleu-gris, brisé à droite; dimensions: 20 x 72 max. x 93 ; à la face antérieure, au-dessous du bandeau inscrit haut de 9,5 cm., moulure ; à la face supérieure, grande cavité ovale (grand diamètre : 35) pour scellement d'une statue de pierre, dans le quart antérieur gauche ; h.l. : 2 ; int. : 1,2 ; réglage apparent ; gravure maladroite, *apices*.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 292-293, n° 4.

Cf. A. de Ridder, *BCH*, 46 (1922), p. 241, n° 47 ; A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 393, note 1 (sur la statue qui, selon de Ridder, correspondrait à la base).

Révision, estampage {BE00330}.

Ὁ δῆμος Θεσπιέω[ν]  
Μνάσιππον Ἀρχελά[ου],  
Διονύσῳι.

L. 1 : la moitié gauche du O initial manque ; un éclat a emporté le haut de l'*epsilon* et du *sigma* ; Θ[εσπ]ιέ[ων]  
Jamot.

Date : II-I a. C. {"f. i BC" *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

### 371

Thèbes, Inv. 1336.

1891, Kastro.

Petit fragment d'un couronnement de base en marbre gris à veines blanches, brisé à gauche et à l'arrière, écorné à l'angle antérieur droit ; dimensions : 6,5 x 17 max. x 12 max. ; face droite polie, face supérieure piquetée avec bord poli de 2 cm. ; h.l. : 1,6 (*omicron* : 0,8 - 1,2) ; les deux lignes sont si rapprochées que les *apices* s'enchevêtrent.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 293, n° 5.

Cf. A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 393, note 1 (corrections).

Estampage {BE00336}, photo.

[Τὸν ἀδελφὸν Ἀνθεμίων]γα Ἀμεινοκρά-  
[τεια, ἀδελφὴ δὲ Καλλί]ππου, Διονύσῳι.

Il ne manque pas de ligne en haut, où le bord de la pierre est conservé (cependant P. Jamot restituait : [ὁ δεῖνα τοῦ δεῖνος τὴν | ἑαυτοῦ μητέρ]α (?); restitution justement repoussée par A. Plassart).

L. 1 : au bord de la cassure gauche, une haste, avec *apex* en haut, sans *apex* en bas ; ce ne peut être que la haste droite d'un *nu* ; la restitution de Jamot, μητέρ]α est impossible ; - 2 : à droite de l'*oméga*, un peu plus bas, la cassure suit l'*apex* inférieur d'un *iota* adscrit.

Date : I a. C. ? {"f. i. BC" *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

### 372

1888. Chapelle de Ha. Trias (Vallon des Muses).

Fragment d'un fût de colonne, incomplet à droite et à gauche ; gravure soignée. Semble avoir disparu.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 297, n° 15 ; (Jones 1970, p. 225, n° 2).

Non revu.

[M]όνδων Ἀνθεμίων[ος - - - - -  
[τὸν] εὐεργέτην καὶ [ - - - - -

La copie de Jamot donne le haut de καὶ à la l. 2. L'éditeur restitue ....εὐεργέτην [καὶ σωτήρα].

Date : I a. C. {"i BC/i AD" *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

### 373

Thèbes, Inv. 1048.

1890. Kastro.

Base de calcaire blanc ornée en haut et en bas d'une petite moulure, écornée à l'angle inférieur droit. Dimensions : 76 x 71 x 79 ; inscription sous la moulure supérieure en lettres soignées ; au-dessous, blanc de 54 cm. ; h.l. : 3 ; int. : 2.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 297-298, n° 16 (Jones 1970, p. 225, n° 3 ; H. Müller, *Z. Pap. Epigr.*, 3 (1968), p. 220) ; PR, *Études*, p. 171-172, n° 24 {(Teiresias, E.82.92 ; *SEG*, XXXII, 500)}.

Cf. J. Hatzfeld, *Les trafiquants italiens dans l'Orient hellénique* (Paris 1919), p. 68 ; J. Delorme, *Gymnasion* (1960), p. 205-206 ; PR, *Thespies*, p. 231, note 1 (correction du nom).

Estampage {BE00332}.

Ῥωμαῖοι οἱ πραγματευόμενοι ἐν Θεσ-  
πιαῖς Πολυκρατίδην Ἀνθεμίωνος  
4 πρῶτον ἀναθέντα καὶ αὐτοῖς γυ-  
μνάσιον καὶ ἄλμμια διὰ βίου.

L. 2 : Πολυκράτην Jamot, erreur répétée par tous ceux qui ont tenté d'établir le *stemma* de sa famille ; cf. PR, *Thespies*, p. 231, note 1.

Date : fin II<sup>e</sup> ou I<sup>er</sup> s. a. C. {"i BC/i AD" *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

### 374

Trouvée vers 1840 dans la citerne d'une maison à Tachi, près de Thèbes.

Base de calcaire, encastrée dans la citerne d'une maison du village de Tachi près de Thèbes, publiée sans aucune précision ; semble avoir disparu.

H. N. Ulrichs, *Abhandl. Bayer. Akad., philol.-hist. Klasse*, 18 (1841), III 2, p. 433, n° 3 ; id., *Annali dell'Inst.*, 20 (1848), p. 50, n° 4 ; (K. Keil, *Sylloge*, p. 114-115, n° XXIX ; Le Bas, *Voyage arch.*, II, 500) ; *IG*, VII, 2517, copie de Lolling, (P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 293-294, n° 7 ; Jones 1970, p. 229, n° 10).

Non revu.

Ἡ βουλὴ καὶ ὁ δῆμος  
Λύσανδρον Πολυκρατί-  
4 δου τῆς τε περὶ τὸν  
βίον καλοκαγαθίας  
ἔνεκα, ἀγωνοθε-  
τήσαντα Καισαρή-  
8 ων Ἑρωτιδίων Ῥω-  
μαίων, καὶ ἀρχιερα-  
τεύσαντα ἐκ τῶν  
ιδίων, θεοῖς.

Date : I-II p. C. {"m. i. AD" LGPN}.

{23\*, 24}

---

### 375

Thèbes, Inv. 1035.

1890. Mur d'enceinte du Kastro.

Cippe de calcaire blanc, à section carrée, poli sur les quatre grandes faces et à la face supérieure ; terminé au bas par un pied dégrossi, destiné à être enfoncé dans le sol. Dimensions : 95 a 23 x 23 ; inscription gravée de bas en haut sur une des quatre faces ; h.l. : 3-3,5 ; int. : 3 ; l'inscription a été gravée avec soin, à plat, avant l'érection du cippe.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 301, n° 20.

Cf. Jones 1970, p. 226-227 (sur les personnages).

Estampage {BE00337}.

Ἀρίστων Φιλείνου  
ἀγορανομήσας  
ἀπὸ τῶν προσόδων.

Date : fin I<sup>er</sup> p. C. {"m. i. AD" LGPN}.

{23, 24\*}

---

### 376

Thèbes, inv. I024.

1890. Mur d'enceinte du Kastro.

Grande base de calcaire blanc ornée à la partie supérieure d'une moulure (abattue). Dimensions : 97 x 138 x 43 ; l'inscription, décentrée vers la gauche, occupe une surface de 47 x 87 ; h.l. : 2,5-3,5 ; int.: 3,5-4 ; gravure profonde et très soignée.

Signalée *Arch. Delt.* 1890, p. 113-114, n° 19. Publiée par P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 298-299, n° 18 (Jones 1970, p. 226-227, n° 5).

Estampage (BE00334/335), photo.



4 Ὁ δῆμος Ἀρίστωνά Φιλείνου  
ἄριστα πολεितευσάμενον καὶ  
τὰς ἀρχὰς πάσας τελέσαντα  
καλῶς καὶ ἄρξαντα ἴσως καὶ δι-  
καίως, ἀγωνοθετήσαντα δὲ Ἐρω-  
τιδῶν καὶ Καισαρῶν καὶ Μουσῶν  
καὶ Σεβαστῆς Ἰουλίας, θεοῖς.

L. 7 : θεοῖς omis par Jamot (et Jones).

Date : I<sup>er</sup> p. C. {"f. i AD" LGPN}.

{23, 24\*}

---

### 377

Thèbes, Inv. 1044.

1890, dans les ruines de la chapelle Παναγία Ζωοδόχου Πηγῆς, près du village de Neochori.

Grande base de calcaire blanc, brisée depuis sa découverte à l'angle inférieur gauche, et, en diagonale, dans l'épaisseur ; grands éclats à l'arête inférieur. Dimensions : 20 x 97 x 57 (aujourd'hui 20 x 71 max. x 41 max.) ; h.l. : 2-2,5 ; int. : 1,5.

Signalée *Arch. Delt.*, 1890, p. 113-114 (trouvailles de février 1890). Publiée par P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 299-301, n° 19.

Cf. Jones 1970 , p. 226.

Estampage {BE00333}, photo.

4 Ἡ πόλις Ἀρίστωνά Φιλίνου, ἄριστα πο[λει]τευσάμε-  
νον καὶ τὰς ἀρχὰς πάσας ἐπιτελέσαντα καλῶς,  
καὶ ἄρξαντα ἴσως καὶ δικαίως, ἀγωνοθετήσαντα δὲ Ἐρωτι-  
δῶν καὶ Καισ[α]ρῶν καὶ Μουσῶν καὶ Σε[βα]στῆς Ἰουλίας  
δίς, vac. Μούσ[αι]ς. vac.

Les lettres soulignées ont disparu depuis la première copie. - L. 5 : Μούσ[αι]ς Jamot.

Date : I p. C. {"f. i AD" LGPN}.

{23, 24\*}

---

### 378

Thèbes, Inv. 1028.

1889, au lieu-dit Makria Ekklesia, près de la fontaine Barbaká (“on the site of a chapel, to the south of the high-road” Fraser).

Grande base de calcaire blanc, rosé en surface, ornée d’une moulure en haut et en bas, faisant retour sur les faces latérales. Dimensions : 105,5 x 75 x 50 ; face inscrite : h. 70, l. 70,5 ; la face supérieure n’est pas visible au musée.

J. G. Fraser, *Pausanias’s Description of Greece*, V (1898), p. 142, note (copié en 1895) ; P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 294, n° 9.

Révision.

4 Τ(ίτον) Φλάουιον Φιλείνου  
υῖὸν Μόνδωνα, Φλαου-  
ία Ἀρχέλα ἢ καὶ Τειμο-  
ξένα τὸν ἑαυτῆς ἄν-  
δρα → ψηφίσματι  
βουλῆς > καὶ > δήμου.

L. 3 : ἦ καὶ Fraser ; - 6 : deux signes d’interponction.

Date : I<sup>er</sup> p. C. {“a. 69 AD” *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

### 379

Thèbes, fragments A et B, sans n° d’inventaire.

Avant 1878, dans la partie Ouest du Kastro.

Base de calcaire blanc, avec haute moulure en haut et en bas, faisant retour sur les faces latérales ; brisée après sa découverte en plusieurs fragments dont trois furent déposés au musée d’Erimokastro :

A, qui porte le tiers gauche des l. 1-4 ; dimensions max. : 28 x 25 x 42 ;

B, avec la moitié droite les l. 1-2 ; dimensions max. : 34 x 35 x 42 ;

C, non retrouvé au musée de Thèbes, portait la moitié droite des l. 4-7.

La face inscrite avait env. 70 cm. de large ; h.l. : 3-3,5 ; int. : 2.

P. Stamatakis, *Ath. Mitt.*, 4 (1879), p. 191, la base intacte ; *IG*, VII, 1867, copie de Lolling pour les fragments A, B et C ; (P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 294, n° 8 et p. 310-311 ; Jones 1970, p. 229-230, n° 11).

Estampage des fragments A et B {BE00310/311}.

Φλαουίαν Ἀρχέλαν τὴν  
καὶ Τειμοξέναν Λυσάν-  
δρου καὶ Δορκύλου θυ-  
4 γατέρα, ἰέρειαν διὰ βίου  
Δήμητρος Ἀχέας, ἔκγο-  
νον δὲ τῶν τὸν Διό-  
νυσον ἀναθέντων,  
8 Φλάουις Μόνδων Δι-  
λείνου υἱὸς τὴν ἑαυτοῦ  
γυναῖκα.

L. 3 : Λυσάνδρου (τοῦ) καὶ Δορκύλου Jones : une telle omission est invraisemblable dans une inscription aussi soigneusement gravée ; Δορκύλου est le génitif du nom féminin Δόρκυλον.

Date : I. p. C. {"a. 69 AD", *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

### 380 - 381

Thèbes, Inv. 5.

Trouvé à Thèbes remployé dans une maison et donné au musée en 1868.

Orthostate de calcaire blanc, brisé à gauche, complet en haut et en bas, retaillé à droite pour remploi (la face droite n'est pas une face de joint, elle est dégrossie ; la place de l'inscription de droite implique que le bloc était plus large). Dimensions : 59 x 152 max. x 27. En haut de la face inscrite, petit bandeau en faible saillie ; au bas, bandeau en retrait. Face postérieure dégrossie. À la face supérieure, à 65 de l'arête droite, cavité pour crampon de fixation avec saignée vers l'arrière. L'inscription la plus ancienne (N° 380) est gravée en lettres très soignées, hautes de 3 cm. ; au-dessous, les lettres Ψ Β Δ, distantes de 28 cm., surmontées d'une barre horizontale, sont hautes de 6,5 cm. ; l'autre inscription (N° 381), plus tardive, commence à 9 cm. à droite de la première ; lettres peu soignées, hautes de 3,5-4 ; int. : 1,5-2 cm.

G. Kaibel, *Hermes*, 8 (1873), p. 423, n° 21 ; *IG*, VII, 2520-2521, copie de Lolling (classées parmi les inscriptions de Thèbes bien que reconnues thespiennes) ; (P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 301-302, n° 21-22 ; Jones 1970, p. 234, n° 13-14).

Révision, estampages {BE00338/339}, photo

380. À gauche :

[Εἰκόν]α Μόνδωνος, παιδὸς πατρός τε Φιλείνου,  
[Δορκυλ]ίς ἔστησεν, σνωφροσύνης ἔνεκα  
Ψ(ηφίσματι) Β(ουλής) Δ(ήμου).

381. À droite :

Τὸν γλυκύτατο[ν πα]-  
τέρα Τ(ίτον) Φλ(άουιον) Φιλ[εῖνον],  
Μόνδωνος [υῖόν],  
4 Φλ(αουία) Εὐπραξί[ς ἢ θυ]-  
γάτηρ. Ψ(ηφίσματι) Β(ουλής) Δ(ήμου).

380 :

L. 2 : [Δορκυλ]ίς Jones, [ἡ πόλ]ις Dittenberger ; après la première lettre de σνωφροσύνης, le graveur a sauté un défaut de la pierre ; - 3 : au-dessus des trois lettres, barre horizontale de 4,5 à 6 cm. ; une cavité circulaire a fait disparaître une partie du *delta* {dessin}.

381 :

L. 4 : Εὐπραξί[ς] Jones.

Commentaire :

380 : métrique (Catalogue)

Date : 380 plus ancienne {380 : “m. ii AD” ; 381 : “f. ii AD” *LGPN*}.

{23, 24\*, Catalogue}

---

## 382

Thèbes, Inv. 1011.

Au dépôt d'Erimokastro vers 1900.

Corps de base quadrangulaire en calcaire beige, orné en haut et en bas d'un petit listel de 2,5 cm. Dimensions : 95 x 62 x 43. Face gauche parée pour joint. Gravure profonde ; h.l. : 2,2-2,7 (φ = 4,5) ; martelage maladroit de la fin des trois lignes.

A. Plassart, *Λαογραφία*, 7 (1923), p. 184, n° 6 (*SEG*, III, 339 ; Jones 1970, p. 244, n° 23) ; PR, *Études*, p. 177, n° 27 {(*SEG*, XXXII, 502)}.

Estampage {BE00404}, photo.

Ψηφίσματι βουλῆς καὶ δήμου  
οἱ ἐγκωμι(α)σταὶ Τ(ίτον) Φλ(άβιον) Μόνδωνα  
Φιλείνου ὑὸν ἔφηβον Ϝ

L. 2 : la pierre porte ΜΙΑΣΤΑΙ.

Commentaire :

{Même texte que n° 383. Voir PR, *Études*}.

Date : fin I<sup>er</sup> p. C. {"f. i AD" *LGPN*}

{23, 24\*}

---

### 383

1889, chapelle H. Georgios, entre Erimokastro et Palaiopanagia.

Fragment d'une base quadrangulaire, incomplète à gauche, ornée d'une petite corniche plate.  
Dimensions : 42 x 35 max. x ?

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 303, n° 26 ; (A. Plassart, *Λαογραφία*, 7 (1923), p. 184-185 ; *SEG*, III, 339) ; PR, *Études*, p. 178, n° 28 (*Teiresias*, E.82.101).

Cf. Jones 1970, p. 244.

Semble avoir disparu.

[Ψηφίσμ]ατι βουλῆς καὶ  
[δήμου] οἱ ἐγκωμιασταὶ  
[T(ίτον) Φλ(άβιον) Φιλεῖν]ον Φιλεῖνου ὑὸν  
4 ἔ[φηβον].

--- βουλῆς καὶ | [δήμου οἱ ἐγκωμιασταὶ | [T. Φλαοῦ]ον Φιλεῖνου ὑὸν | [Φιλεῖνον τὸν] ε[ὐεργέτη]ν Jamot ; 3-4 :  
[T. Φλ. Μόνδωνα τ]ὸν Φιλεῖνου ὑὸν | ἔ[φηβο]ν Plassart.

Commentaire :

{Même texte que n° 382. Voir PR, *Études*}.

Date : fin I<sup>er</sup> p. C. {"s. ii AD" *LGPN*}.

{1\*, 23, 24}

---

### 384

Thèbes, sans n° d'inventaire.

Vers 1880 au dépôt d'Erimokastro.

Stèle épaisse de calcaire blanc formant la partie gauche d'un monument comprenant au moins deux pierres identiques ; elle est brisée en diagonale (les deux fragments sont ajustés au musée), et abîmée aux deux angles supérieurs. Dimensions : 75 x 95 x 18. Le haut est orné d'une moulure haute de 4 cm. ; sur la face inscrite, à gauche, bandeau vertical, large de 16 cm., en saillie de 3,5 cm. ; à la face droite, cadre d'anathyrose ; à la face supérieure, cavités pour deux crampons en *pi*, l'un à droite pour joint avec la stèle voisine, l'autre à 20 cm. de l'arête gauche, pour fixation contre un mur. Inscription soignée ; h.l. : 3-3,5 ( $\varphi = 6,5$ ).

*IG*, VII, 1868, copie de Lolling ; P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 304, n° 28 : "copiée à peu près au même moment" ; (Jones 1970, p. 237, n° 19).

Estampage, photo (02,17).

Τὴν γλυκυτά-  
την μητέρα Φλ(αουίαν)  
Δημόκλειαν,  
4 Τί(τος) Φλ(άουιος) Φιλεῖνος  
ὁ υἱός. Ψ(ηφίσματι) Β(ουλή)ς Δ(ήμου).

Gravure : les *upsilon* sont barrés ; signe d'abréviation aux l. 2 et 4 (deux fois) : ∟.

Date : fin II p. C. {"f. ii AD" *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

### 385

Thèbes, Inv. 291.

1891. Mur d'enceinte du Kastro.

Bloc quadrangulaire de calcaire blanc, sans ornement, formant la partie gauche d'un monument composé de deux blocs au moins. Dimensions : 77 x 55 x 47. Face inscrite piquetée ; face gauche dégrossie ; à la face droite, cadre d'anathyrose ; à la face supérieure, dégrossie, dans l'angle antérieur droit, cavité pour crampon en *pi* (lien avec le bloc de droit perdu) ; h.l. : 3,5 ( $\varphi = 6$  cm.).

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 303, n° 27 ; (Ad. Wilhelm, *Neue Beiträge*, I (1911), p. 11 ; Jones 1970, p. 237, n° 18).

Estampage.

Φλ(αουίαν) Ἀμφίκλειαν  
τὴν κρατίστην  
4 Φλ(αουίου) Ἀμφικλέους  
θυγατέρα, ἡ πα-  
τρὶς τὴν εὐεργέ-  
τιν.  
Ψ(ηφίσματι) [Β(ουλή)ς Δ(ήμου)].

L. 1 et 3, en avant de l'alignement, ΦΛ surmonté d'un trait horizontal ; - 7 : Β et Δ devaient se trouver sur le bloc de droite.

Date : fin II<sup>e</sup> p. C. {"s. ii AD" *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

### 386

1802, devant l'église H. Charalambos, à l'entrée ouest d'Erimokastro.

Base quadrangulaire de calcaire blanc, copiée par Leake en février 1802, copiée à nouveau comme inédite par K. S. Pittakis en 1845 ; vers 1850 la pierre fut encadrée dans le chœur de l'église H. Charalambos qui servait de dépôt d'antiquités, et recouverte partiellement de plâtre ; d'où la copie incomplète faite par Rhousopoulos en 1856. Visible encore vers 1880, la base a disparu lors de la restauration de l'église à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

W. H. Leake, *Travels in Northern Greece*, II (1835), p. 481 (résumé) et pl. XVI, n° 73 (texte), copie de février 1802 ; (E. Curtius, *Rhein. Mus.*, 2 (1843), p. 105, n° 5 ; K. Keil, *Syll. Inscr. Boeot.*, p. 134-135, n° 34 ; Le Bas, II, 416) ; K. S. Pittakis, *Ephem. Arch.* (1854), p. 1213, n° 2438, copie faite en 1845 ; *ibid.*, (1857), p. 1479, n° 3078, copie faite en 1856 par A. S. Rhousopoulos dont la lettre est publiée p. 1480-1485 (l'inscription p. 1484, n° 28) ; *IG*, VII, 1866, révision de Lolling ; (P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 302, n° 24 ; Jones 1970, p. 237, n° 17).

Non revu.

Τ(ίτον) Φλ(άουιον) Φιλείνον τὸν  
κράτιστον, ταμιεύ-  
σαντα Ἀσίας, τρι-  
4 βούνον, πραιτόρα,  
πρεσβεύσαντα Κύ-  
πρου, ἀνθυπατεύ-  
σαντα Λυκίας Παν-  
8 φυλίας, ἡ πατρὶς τὸ[v]  
εὐεργέτην.

Gravure : *upsilon* barrés ; *omicron* avec point central, faits au compas.

Date : fin II<sup>e</sup> p. C. {"s. ii AD" LGPN}.

{23, 24\*}

---

### 387

Thèbes, Inv. 995.

1889. Dans la chapelle Ha. Trias (Vallon des Muses).

Bloc de droite d'une base de calcaire blanc composée d'au moins deux blocs identiques, sans moulures ; la base n'est pas "coupée à peu près au milieu dans le sens de la hauteur" (P. Jamot). Dimensions : 67 x 47 44. La face gauche a deux bandes polies verticales pour anathyrose ; la face droite est piquetée, l'arrière dégrossi. Au lit d'attente, cavité pour crampon en *pi* à gauche (joint avec le bloc voisin), et à droite, trou carré pour goujon avec canal de coulée (fixation du bloc de couronnement perdu). La face antérieure est piquetée et entourée d'un cadre poli ; l'inscription, gravée après assemblage des blocs, chevauche le cadre poli ; h.l. : 3,2 ( $\Phi = 6,5$  ;  $\Delta$  de la l. 5 : 6 cm) ; int. : 3.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 302-303, n° 25 ; (Ad. Wilhelm, *Neue Beiträge*, I, 1911, p. 9-13 ; Jones 1970, p. 243, n° 22).

Cf. H. Müller, *ZPE*, 3 (1968), p. 198, note 7.

Estampage {BE00340} ; {estampage à Berlin}.

[Μούσαις ὕμνοφίλοις ὑ]πάτων ἀνέθηκε Φιλεῖνος  
[ἔκγονος ἐνδόξων μνήμα] χοροστασίης  
4 [- ∪ Φιλεῖνον ∪ - ∪ περίφ]ρονα τ' Ἀμφίκλειαν  
[ὄν δι' εὐεργεσίας] πᾶσα τέθηλε πόλις.  
[Ψ(ηφίσματι) Β(ουλή)ς Δ(ήμου)].

Jamot ne restitue pas les quatre vers. V. 1, 2 et 4 restitutions de Wilhelm ; - 3 : [αὐτὸν καὶ Μόνδωνα ? περίφ]ρονα ou [τιμήσας Μόνδωνα] Wilhelm ; Jones suggère Λύσανδρόν τε : restitutions impossibles.

L. 1 : le *pi* initial à cheval sur les deux blocs ; id. pour celui de la l. 4 ; - 2 : la moitié gauche du *chi* a disparu ; χοροστασίης Jamot ; - 3 : seule la boucle du *rho* est visible.

Date : fin II<sup>e</sup> p. C. {"s. ii AD" LGPN}.

{23, 24\*}

---



388

Thèbes, Inv. 2033.

1890. Mur d'enceinte du Kastro.

Bloc de couronnement de base en calcaire blanc, travaillé en corniche sur les quatre côtés ; au-dessous d'une bande plane, haute de 11,5, qui porte l'inscription, la moulure en retrait comporte un décor d'oves et de perles ; h. totale : 27,5 (et non 75 comme l'indique Jamot) ; largeur à l'arête supérieure : 88 ; à l'arête inférieure : 63,5 ; épaisseur en haut : 74, en bas : 50. À la face supérieure, deux cavités de scellement pour les pieds d'une statue en bronze, quatre trous de goujon au lit de pose. Inscription en lettres de 1,7 à 2 cm.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 304, n° 29.

Estampage {BE00341}.

4 Φίλιππος Λυσάνδρου τὸν ἑαυτοῦ πατέρα  
καὶ Καλλικράτης καὶ Λυσάνδρα οἱ Φίλιππου  
τὸν ἄττειν Λύσανδρον Κλεοφάνους, φύσει δὲ  
υἱὸν Σάωνος τοῦ Καλλικράτους - θεοῖς.

L. 4 : barre d'interponction avant θεοῖς.

{Date : "i BC-i AD" *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

389

Thèbes, sans n° d'inventaire.

1890. Mur d'enceinte du Kastro.

Partie droite d'un couronnement de base, brisée à gauche, en calcaire blanc. Dimensions : 22 x 36 max. x 21,5 ; face droite conservée ; inscription sur bandeau vertical, haut de 13 cm., au-dessus d'une moulure simple en retrait ; h.l. : 1,7-2 ; int. : 0,7 ; gravure soignée, élégante.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 304-305, n° 30.

Estampage {BE00342}.

--- τὸν Σάωνος  
--- ς ἔνεκεν καὶ  
--- Δεῖ ν εἰς αὐτήν.

L. 1 : la première lettre est un *tau* : Jamot le note bien dans sa copie en majuscules mais transcrit υ]ιόν ; - 3 : devant le premier E, éclat suivant la haste oblique droite d'une lettre triangulaire, A, Δ ou Λ : ἔχ]ει Jamot.

P. Jamot restitue ainsi le texte, sans explications, mais manifestement d'après son n° 29 Iici n° 388) :

[Ἡ πόλις Λύσανδρον Κλεοφάνους, φύσει δὲ υ]ιὸν Σάωνος,  
[ἄριστα πολειτευσάμενον, εὐεργεσία]ς ἔνεκεν καὶ  
[καλοκαγαθίας καὶ εὐνοίας ἧς ἔχ]ει εἰς αὐτήν.

Cette restitution est impossible. À la l. 1 [υ]ιὸν est exclu : la pierre porte clairement τὸν. À la l. 3 [ἧς ἔχ]ει est également exclu : devant EI il ne peut y avoir que A, Δ ou Λ ; on songe à la formule [ -- ἧς ἔχων διατε]λεῖ. D'après le n° 388, Σάων fils de Καλλικράτης est le père de Λύσανδρος κατὰ φύσιν ou φύσει ; Lysandros est le fils adoptif de Κλεοφάνης. La consécration de la statue de Lysandros pourrait donc être la suivante :

[Ἡ πόλις Λύσανδρον Κλεοφάνους], τὸν Σάωνος  
[τοῦ Καλλικράτους φύσει υἱόν, ἀρετῆ]ς ἔνεκεν καὶ  
[ ---- ca. 13-15 ---- ἧς ἔχων διατε]λεῖ ν εἰς αὐτήν.

{Pour le début de la ligne 3, PR suggère “peut-être καλοκαγαθίας ἧς etc.”}.

{Date : “i BC - i AD” *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

### 390

Thèbes, Inv. 2134.

1890. Mur d'enceinte de Kastro.

Bloc de couronnement de base en marbre blanc, carré, orné sur ses quatre faces verticales d'une moulure en retrait à la partie inférieure. Dimensions : 24 x 77 x 77 ; h. de la bande inscrite : 17,5 ; grande cavité de scellement à la face supérieure. Gravure maladroite, trait hésitant ; h.l. : 2,5 (lettres rondes = 2).

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 302, n° 31.

Estampage {BE00343}, photo (137.02 A).

Ὁ δῆμος Θεσπιέων Φίλιπον  
Λυσάνδρου τὸν ἑαυτοῦ εὐερ-  
γέτην.

L. 1 : ΦΙΛΙΠΙΟΝ sur la pierre..

Date : II-III<sup>e</sup> p. C. {“i BC-i AD” *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

### 391

1890. Mur d'enceinte du Kastro.

“Petite base à deux corniches plates. Petites lettres. Incomplète à droite”.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 305, n° 32.

Non retrouvée {Facsimile}.

Φιλίπ[πο - - -

Commentaire :

“Se rapporte peut-être au groupe Philippos-Lysandros. Mais c'est une simple possibilité”.

{23\*, 24}

### 392

Thèbes, sans n° d'inventaire.

1890. Mur d'enceinte du Kastro.

Petit fragment de calcaire blanc brisé de tous côtés. Dimensions max. : 9 x 8 x 8 ; h.l. : 1,5-2 (*Omicron* = 1) ; int. : 0,7.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 305, n° 33.

Estampage {BE00344}.

-----  
 -- δι]καίω[ς ----  
 ---- φίλιν[ο ---  
 πατέ]ρα Μουσ[αίς].  
 vac.

L. 1 : P. Jamot n'a pas signalé les vestiges de quatre lettres au bord de la cassure supérieure : barre oblique inférieure d'un *kappa*, moitié inférieure d'un *alpha* avec sa barre brisée ; moitié d'une *iota*, partie gauche d'un petit *oméga* ; - 2 : la haste gauche du *nu* est conservée ; - 3 : boucle d'un *rho*, et à droite angle supérieur gauche d'un *sigma*.

Restitution de P. Jamot :

[Ἡ πόλις Ἀρίστων] Φιλί[νου ---- ]  
 [ἀγωνοθετήσαντ]α Μου[σίων ---- ]

Compte tenu de la gravure du I<sup>er</sup> s. ap. C., le Philinos de la l. 2 peut être soit le fils de T. Fl. Mondon et de Fl. Archéla dite Timoxéna, soit même le fils de Mondon lui-même fils d'Anthémion. Toute restitution assurée est donc impossible. On s'en tiendra au schéma suivant :

-----  
[ἄρξαντα ἴσως καὶ δι]καίω[ς καὶ  
[-----] Φίλιν[ος]  
[τὸν ἑαυτοῦ πατέ]ρα Μουσ[αίς].

Date : gravure du I<sup>er</sup> s. p. C.

{23, 24\*}

---

### 393

Thèbes, sans n° d'inventaire.

Vers 1800, dans la région du Kastro.

Partie supérieure gauche d'une base de calcaire blanc, brisée à droite et dans l'épaisseur, endommagée en haut et à gauche. Dimensions max. : 33 x 37 x 16 ; h.l. : 3,5-4 (haste dépassante des *epsilon* : 4,5) ; int. : 1,5.

E. Dodwell, *A Classical and Topographical Tour through Greece*, II (1806), p. 513 (copie en majuscules) ; (Boeckh, *CIG*, 1633 ; K. Keil, *Sylloge*, p. 148-149) ; Le Bas, *Voyage archéologique*, II, 410 ; (K. Keil, *Zur Sylloge*, p. 583, et n. 72, p. 653 ; *IG*, VII, 1869 : “periisse videtur” ; P. Jamot, *BCH*, 26, (1902), p. 293, n° 6 ; Jones 1907, p. 229, n° 9).

Cf. A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 393, note 2.

{*RICIS*, I, p. 62, n° 105/0404 ; Schachter 2007, p. 373}.

Copie, estampage {BE00312}, photo.

Ἡ βουλὴ κα[ὶ ὁ δῆμος]  
Μνάσιππαν [- ca. 6/7 - ]  
του ἱερατεῦσ[ασαν Ἰ]-  
4 σιδος καὶ ἀν[αθεῖσαν]  
τῆ πόλι εἰς τὰ[ς τοῦ Δι]-  
[ον]ύσου ἐορτ[ᾶς -4/5- ]  
-----

L. 1: ΤΟΟΙΛΗΚΑ Dodwell, [ἦ β]ο[υ]λῆ κα[ὶ ὁ δῆμος] Boeckh, Keil, [ἦ β]ουλῆ Ditt. : le bas des deux premières lettres est conservé ; - 2-3 : ΜΝΑΣΙΠΠΑ | ΤΟΥ Dodwell, Μνάσιππα[ν ? --]του Boeckh, Μνάσιππ[ον --]του Keil, *Sylloge*, Μνάσιππα[ν Μνάσιπ]του Jamot : la première moitié gauche du *nu* pointé est conservée ; 3-4 : ΙΕΡΑΤΕΥ - | ΣΙΑΟΣΚΛΙΑΝ Dodwell, ἱερατεῦ[σασαν Ἰ]σιδος κ(α)ῖ Ἀν[ούβιδος] Boeckh, ἱερατεῦ[σαντα ἀφ]ε]ιδ[ῶ]ς κ[α]ῖ ἀν[επιβαρήτως] Keil, *Sylloge*, [Ἰ]σιδος καὶ ἀν[αθεῖσαν] Dittenberger ; - 5 : πόλι Boeckh, πόλ(ε)ι Dittenberger ; - 5-6 : ΕΙΣΤ - | - ΙΥΣΟΥΕΟΡΤ Dodwell, εἰς τ[ὴν Διο]ν[ύ]σου ἐορτ[ὴν] Boeckh, Keil, [ἐ]ορτ[ὴν] Le Bas, εἰς τ[ὴν τοῦ Διο]ν[ύ]σου ἐορτ[ὴν] Dittenberger, Jones : au bord de la cassure, à la fin de la ligne 5, haste oblique gauche d'un *alpha*, et à la fin de la l. 6 moitié gauche de la barre du *tau*.

{Date : “1<sup>er</sup> s. apr. J.-C.” *RICIS* ; “?i-ii AD” *LGPN*}.

{23, 24\*}

---

## 394 - 419. II : Inscriptions honorifiques pour des Romains.

### 394

Thèbes, Inv. 1034.

1891. Kastro.

Orthostate de calcaire blanc, mouluré en haut et en bas avec retour de moulures à droite ; face gauche parée pour anathyrose. Dimensions : 76 x 160 x 38 (à gauche)/30 (à droite). Face supérieure piquetée ; face arrière dégrossie ; à l'arrière droit, cadre d'anathyrose en retrait de 8 cm. sur 37 cm. de large pour joint avec un autre bloc à l'angle droit (cavité pour crampon en Π à 8 cm. de l'arête de droite). H.l. : 4,5 à 5 cm.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 446-447, n° 86.

[Α βωλὰ κὴ ὁ δᾶμος ? Θ]εισπιείων  
-----]κὴ Ῥώμη.

L. 2 : dernière lettre H gravée sur un A effacé.

Date : II<sup>e</sup> a. C. (Catalogue), début II<sup>e</sup> a. C. (3).

{3\*, Catalogue}

---

### 395

1889. H<sup>a</sup> Trias au Vallon.

“Fragment très crevassé”.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 459, n° 111, pierre non revue, copie de P. Jamot.

Non revu. {Facsimile}.

ὁ] δᾶμος Θ[εισπιείων ?  
--- ἀνθυπ(άτ)ον ?

Restitutions de A. Plassart.

Date : II<sup>e</sup> a. C. (Catalogue), début II<sup>e</sup> a. C. (5).

{5\*, Catalogue}

---

### 396

Thèbes, Inv. 2009.

Base de calcaire blanc, trouvée au Nord-Est du Kastro, près de la fontaine Barbaká.

À 4 cm. au-dessous de la dédicace n° 328 ; h.l. : 2,4 à 3 ; int. : 1,3-1,5.

P. Foucart, *BCH*, 8 (1884), p. 415, n° 13 ; (*SGDI*, 799a, p. 402) ; *IG*, VII, 1808, copie de Lolling.

Estampage {BE00261}, photographie ; {estampage à Berlin}.

Λεύκιος Μόμμιος Λευκίου στρατηγὸς  
ὑπατος Ῥωμαίων, τοῖς θεοῖς.

L. 1 : [Λ]εύκιος, στρατηγὸ[ς] Foucart ; - 2 : [ὑ]πατος Foucart.

Date : après 146 a. C.

{5\*}

---

### 397

1888. H<sup>a</sup> Trias au Vallon.

Base rectangulaire de marbre blanc ; dimensions : 51 x 62 x 51 ; “une cassure a enlevé le haut de la pierre et écorné des deux lettres médianes de la l. 1” ; la l. 5 est en lettres plus grandes.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 437-438, n° 73, pierre non revue, copie de P. Jamot.

Non revu.

Ὁ δῆμος  
Θεσπιέων Λεύκι[ον]  
Κορνήλιον Λευκίου υ[ιόν]  
4 Σύλλαν αὐτοκράτορα  
Μούσαις,  
ἀρετῆς ἕνεκεν καὶ ἀ[νδρα]-  
γαθίας καὶ εὐνοίας  
8 τῆς εἰς αὐτόν.

Date : 86-83 a. C.

{5\*}

---

### 398

1888. H<sup>a</sup> Trias au Vallon.

“Petit fragment brisé de toutes parts. En haut, cassure près du sommet des lettres, mais *vac.* au-dessous du nom”.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 436-437, n° 72, pierre non revue, copie de P. Jamot.

Non revu.

Σύλλ[α - - - -

Date : 86-83 a. C.

{5\*}

---

### 399

1890. Kastro.

Dalle rectangulaire, sans moulure, retaillée à gauche, endommagée à droite ; dimensions : 25 x 133 x 104 ; “grandes lettres, {facsimile de l’*alpha*}”.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 438-439, n° 74, pierre non revue, copie de P. Jamot.

Non revu.

[Ὁ δῆμος Λεύ]κιον Κανί[ν]ιον [Γ]αίου  
[υἰόν Γάλλον τὸ]ν ἑατοῦ πάτρωνα [δι]-  
[καιοσύνης ἕνε]κεν καὶ εὐνοίας, θεο[ῖς].

Date : 51-44 a. C.

{5\*}

---

### 400/401/401 bis

H<sup>a</sup> Trias, au Vallon des Muses.

Deux dalles de calcaire blanc sans moulures, provenant d'un monument en arc de cercle remployé au I<sup>er</sup> s. a. C ; dimensions de chacune des dalles contiguës : 22 x 90 x 81 ; il manque au moins une dalle à gauche de la dalle *a* (Lolling) ; le travail de la face droite de la dalle *b* n'est pas spécifié par Jamot ; à la face supérieure, "plusieurs cavités de scellement" (Lolling) ; trois inscriptions sur la face concave des dalles : au bas, le n° 401 bis, l'inscription la plus ancienne, à cheval sur les deux pierres ; en haut, sur la dalle *a*, le n° 400 et les trois premières lignes du n° 401 ; sur la dalle *b*, le reste du n° 401 suivi à droite d'un large espace vide.

*a* : *IG*, VII, 1851-1852 :

copie de Lolling qui n'a pas vu l'inscription du bas, n° 401 bis.

*b* : A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 440-441, n° 76 :

pièce non revue, copie de P. Jamot : dédicaces n° 401 et 401 bis.

Non revu. {Dessin de la disposition des textes}.

400 :

Ὁ δῆμος Θεισπ[ιέων Κρι]σπίαν,  
Μάρκου Ἰουνίου Σιλ[αν]οῦ γυναῖκα,  
Μούσαις.

401 :

Ὁ δῆμος Θεσπιέων Σενπρωνίαν,  
Μάρκου Ἰουνίου Σιλανοῦ μητέρα,  
Μούσαις.

*vac.*

401 bis :

Καφισιανός  
τοῖς θεοῖς.

401: ὁ δῆ[μος Θεσπιέων] Μάρκ[ον Ἰούνιον Σιλανόν | Μούσαις] Dittenberger.

Gravure:

400 et 401 : *alpha* à barre brisée, *sigma* à barres horizontales, *apices*.

401 bis, gravure du II<sup>e</sup> s. a. C. : *alpha* à barre droite, *sigma* divergent, pas d'*apices*.

Date : 400-401 : ca. 34-30 a. C. {*PIR*<sup>2</sup>, I, n° 830} ; 401 bis : II<sup>e</sup> s. a. C.

{5\*}



## 402

Thèbes, Inv. 1230.

1888. H. Konstantinos au Vallon.

Fragment d'un couronnement de base en calcaire blanc, brisé à droite ; dimensions : 25 x 17 max. ; au-dessous du bandeau plat inscrit, moulure en retrait, haute de 7,5 cm. ; h.l. : 2 à 2,5 ; au-dessous des deux lignes de la dédicace, une ligne effacée où on lit encore ΣΙΟΣ.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 441, n° 77.

Estampage {BE00387/388}, photo. {Facsimile}.

----- Σε]νπρωνίαν -----  
----- Μούσαις.  
----- ΣΙΟΣ

L. 1 : la haste gauche du *nu* initial manque ; la cassure a emporté le haut du *nu* : il reste le bas de la haste gauche ;  
- 2 : les deux angles gauches du *sigma* final sont visibles ; - 3 : vestiges d'une ligne d'une inscription plus ancienne.

Date : ca. 34-30 a.C.

{5\*}

---

## 403

Thèbes, Inv. 2045 + 1987.

1890. Kastro.

Couronnement de base en calcaire blanc, brisé verticalement depuis sa découverte ; dimensions : 26 x 90 x 66,5 ; profilé sauf à l'arrière qui est paré à joint ; cavité pour crampon à l'arrière de la face supérieure ; sous un bandeau plat inscrit, haut de 14 cm., gorge terminée par un listel ; lettres de 2,3 à 2,5 cm., très épaisses ; les lettres soulignées ont disparu depuis la cassure.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 441-442, n° 78 ; A. Keramopoulos, *AE*, 1934-35, *Chron.*, p. 15, n° 181 (le fragment 2045 seul ; il ignore la première publication).

Estampage {BE00389}.

Ὁ δῆμος Μάρκον Λικίνιον Κράσσον αὐτοκράτορα,  
τὸν ἑαυτοῦ πάτρωνα ἀρετῆς ἔνεκεν καὶ εὐνοί-  
ας, θεοῖς.

Ὁ δῆμος Μάρκον Αὐ[ρήλιον Ἀντωνεῖνον ---] | τὸν ἑαυτοῦ πάτρω[να ἀρετῆς ἕνεκεν καὶ καλοκαγαθί]ας θεο[ῖς  
Keramopoulos.

Date : 29-27 a. C.

{5\*}

---

#### 404

1834 dans les ruines de la chapelle H<sup>a</sup> Trias dans le Vallon des Muses.

Base de calcaire blanc au musée d'Erimokastro vers 1885 ; dimensions : 34 x 92 x 70.

K. Keil, *Syll.* (1847), p. 135, n° XXXIVb, d'après la copie de L. Ross ; (Le Bas, II, 394) ; P. Decharme, *Arch. des Missions*, II 4 (1867), p. 535, n° 49 ; Koumanoudis, *Ἀθήναιον*, 7 (1878), p. 287, n° 8 ; *IG*, VII, 1850, copie de Lolling.

Ὁ δῆμος Πόπλιον Σέξιτιον  
Καλουῖνον *vac.* Μούσαις.

Date : I a. C.

{5\*}

---

#### 405

1888 ou 1889. Chapelle Ha. Trias du Vallon.

Base de calcaire blanc coupée à gauche pour emploi au tiers de l'inscription ; dimensions : 75 x 92 max. x 25 ; à la face supérieure, deux cavités de scellement pour crampon.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 432-433, n° 62, d'après les carnets de P. Jamot.  
Cf. L. Robert, *Hellenica* II, p. 9, note 3 (sur les lignes 1 et 2).

Non revu.

[Ἡ πόλις Λεύκ]ιον Φούφιον Πρωτάρχου υἱὸν  
[Ροῦφον], ἀγωνοθετήσαντα Ἐρωτιδή-  
[ων καὶ Καισαρήω]ν, Μουσειῶν δὲ δίς, καὶ τὴν  
4 - - - - - σα]ντα καὶ τὰς εἰς αὐτὴν προς-  
[όδους ἐκ το]ῦ ἰδίου *vac.* Μούσαις.

L. 4 : peut-être τήν | [έορτήν συνετελέσα]ντα ?

Date : I<sup>er</sup> a. C. {"i AD" LGPN}.

{5\*}

---

## 406

Thèbes, Inv. 1301 (fragment de gauche).

1890. Dans le Kastro.

Dalle sans moulure, coupée net à gauche, brisée depuis sa découverte ; le fragment 1301 porte 5 lettres de la ligne 1, quatre de la l. 2, et le haut des premières lettres de la l. 3 ; dimensions max. du fragment 1301 : 12,5 x 16,5 x 14 ; h.l. : 2,8 ; int. : 2.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 443-444, n° 82, pierre non revue, copie de P. Jamot.

Estampage {BE00393}, photo du fr. 1301. Révision de l'estampage de P. Jamot conservé à l'École Française d'Athènes (n° 2420).

	[Ο δῆμος] Θεσπιέων Γάϊον
	[ - nomen -] Κοίντου υἰὸν
	[-cognomen-] ἀρετῆς ἔνεκεν,
4	θεοῖς.

Date : I<sup>er</sup> a. C. / p. C.

{5\*}

---

## 407

1891. Kastro.

Fragment d'un couronnement de base sans moulure, brisée à gauche et à droite ; dimensions : 18 x 45 max. x 60 ; à la face supérieure, petite cavité de scellement ; "grandes lettres".

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 444, n° 83, pierre non revue, copie de P. Jamot.  
Cf. L. Robert, *Hellenica*, II, p. 8-9.

Non revu.

	[Κ]ρισπεῖνον Ε - - - - -
	[Πόπ]λιος Γέσσι[ος Λευκίου υἱὸς - - - - - ]
	[τὸν ε]ὐεργέτη[ν

Date : I<sup>er</sup> a. C. / p. C.

{5\*}

---

#### 408

1888. H<sup>a</sup> Trias au Vallon.

Fragment d'un couronnement de base, brisée à gauche et à droite ; dimensions : 18 x 31 max. x 56 ; "à la face supérieure, traces (?) d'un pied de statue ; grandes lettres".

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 444, n° 84, pierre non revue, copie de P. Jamot.

Non revu.

----- Λεύκιον -----  
--- ἀρετ]ῆς ἔνεκεν -----

Date : I<sup>er</sup> a. C. / p. C.

{5\*}

---

#### 409

Au musée d'Erimokastro vers 1885.

Angle supérieur gauche d'une base de calcaire blanc ; moulure abattue en haut.

*IG*, VII, 1853, copie de H. Lolling.

{Facsimile}.

Ὁ δῆμο[ς Θεσπιέων]  
Δέκμο[ν ----- γενό]-  
μενον -----

Dittenberger : Δέκμο[ν --- σωτήρα γενό]]μενον [ἑαυτοῦ καὶ εὐεργέτην].

Date : I<sup>er</sup> a. C. / p. C.

{5\*}

---

#### 410 - 412. Titus Statilius Q. f. Taurus

{Voir les bornes n° 72-80, et le Catalogue des Mouseia n° 174; voir aussi le n° 413}.

{Tiré de *Teiresias*, E.82.177 :}

“- Th. Spyropoulos, *Arch. Delt.*, 26 (1971), *Chron.*, p. 222 (cf. J. et L. Robert, *Bull. épigr.* 1974, 272) ; P. Roesch, *Teiresias* 1976, *Epigraphica* E.76.48.

- L. Moretti, *Athenaeum*, N.S. 69 (1981), p. 73-77 {= *Trà epigrafia e storia* (Rome 1990), p. 213-217} ; cf. J. et L. Robert, *Bull. épigr.* 1981, 284.

Sur les différents T. Statilius Taurus à Thespies, sur l'ἔγκώμιον εἰς Ταῦρον du catalogue et des bornes portant l'inscription Θεοῦ Ταύρου.

{Cf. *Teiresias*, E.78.15. Aucune des pierres de Thespies portant Θεοῦ Ταύρου n'est un autel, comme il est indiqué par erreur *Bull. épigr.* 1981, 284 ; toutes sont de petites bornes, de formes variées}.”

{Voir aussi Kajava 1989, Schachter 1994, p. 53-55, et *SEG*, XXXVIII, 457}.

#### 410. (Inscription honorifique)

In situ.

Vallon. Près de l'autel des Muses.

Fragment d'un couronnement de base en calcaire beige ; dim. max. 22.5 x 23 (face inscrite)/36 (arrière) x 39 ; face droite conservée ; au lit de pose, trou de goujon à 16 cm. du bord droit. Inscription sur bandeau haut de 15,5, en lettres de 2cm.

Inédit (75/64).

Estampage {BE00974}, photo.

[Ὁ δῆμος Θεσπιέων]  
Τίτον Στατείλι[ον]  
[Κο]ίντου υἱὸν Ταῦ[ρον]  
[Μ]ούσαις. *vac.*

Date : déb. I p. C. (5), I p. C. (Catalogue).

{1, 5\*, Catalogue}

#### 411. (Inscription honorifique)

In situ.

Vallon. Près de l'autel des Muses.

Couronnement de base en calcaire blanc, grossièrement taillé à droite, orné en haut et en bas d'une moulure saillante haute de 4.5 (haut) et 9 cm (bas), faisant retour sur les côtés. Dimensions : 29 env. x 63 x 47 ; inscription entre les deux moulures, en lettres hautes de 2.5-3 cm. extrêmement usées.

Inédit (75/65).

Copie. estampage {BE00975}, photo {Facsimile}

Ὁ [δῆ]μ[ος] Θεσ[πι]έων Τίτον  
Στ[α]τε[ί]λιον Κ[ο]ί[ι]ντ[ου] υ[ι]ὸ[ν]  
Τα[ῦρ]ο[ν] *vac.* το]ῖς θεοῖς.

Date : déb. I p. C. (5), I p. C. (Catalogue).

{5\*, Catalogue}

---

#### 412

Thèbes, Inv. 1117.

1890. Kastro.

Couronnement de base en calcaire blanc, en forme de corniche à bandeau plat. Dimensions : 0,28 x 0,91 x 0,69 ; hauteur du bandeau plat qui porte l'inscription : 0,16. À la face supérieure, une cavité, profonde de 4,5 cm., pour socle de statue de pierre, occupe presque toute la surface et ne laisse qu'un bord de 7,5 cm. ; h.l. : 2-2,5 cm. ; int. : 1-1,4 cm. ; gravure maladroite et peu soignée.

P. Jamot, *BCH*, 26 (1902), p. 291, n° 1 ; cf. p. 306-307.  
{Jones 1970, p. 227, n° 6}.

Estampage (G.41) {BE00328}. {Facsimile}.

Πολυκρατίδης Ἀνθεμίωνος ἱερατεύων Τίτον  
Στατεῖλιον Ταῦρον τὸν ἑαυτοῦ πάτρωνα  
θεοῖς.

L. 1 : Θεμίωνος Jamot (la première syllabe du nom est omise dans le facsimile et dans la transcription) ; - 3 : θεοῖς omis par Jamot.

Commentaire :

{Voir aussi les n° 367-393 ; 410-411; 413}.

Date : I<sup>er</sup> a. C. (23), 11 ou 16 p. C. (Catalogue) {"i BC/i AD" *LGPN*}.

{5, 23, 24\*. Catalogue}

---

### 413

Thèbes, sans n° d'inventaire.

Vers 1885. Aus musée d'Erimokastro.

Couronnement de base de calcaire blanc taillé en corniche ; brisé à droite, à gauche et à l'arrière ; dimensions max. : 14 x 27,5 x 20 ; face supérieure dégrossie sauf le bord piqueté sur 7 cm. de large ; à la face antérieure, sous une moulure haute de 4 cm., bandeau plat inscrit, haut de 7 cm. ; h.l. : 1,2-1,5 (*omicron* : 0,8-1,2).

*IG*, VII, 1854, copie de H. Lolling.

Estampage {BE00289}, photo (88.38/104.26). {Facsimile (dessin du bloc)}.

[Ὁ δῆμος Θεσπιέων Κορνηλίαν Σεισέννα  
[Τ. Στατελίου] Ταύρου ἀρετῆς ἔνεκεν.

Commentaire :

Sisenna Statilius Taurus consul ca. 26 p. C.

{Voir aussi les n° 367-393 ; 410-412}.

Date : après 16 p. C.

{5\*}

---

### 414

Thèbes, Inv. 1486.

1888. H<sup>a</sup> Trias au Vallon.

Couronnement de base en calcaire blanc, brisé à gauche et en arrière ; dimensions : 20 x 37 max. x 21 max. ; faces supérieures et inférieures piquetées ; au-dessus d'une gorge, bandeau haut de 13

cm., regravé dans un champ ravalé ; de la première inscription il reste des traces nombreuses mais indéchiffrables, sauf Σ Ε à gauche (h.l. : 2,5) ; h.l. : 2 cm. ; int. : 2.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 442-443, n° 80.  
{J. Nicols, *ZPE*, 80 (1990), p. 96 (*SEG*, XL, 414)}.

Estampage {BE00392}. {Facsimile (dessin)}.

-----]ινιον Ῥήγλον τὸν  
----- ἀρε]τῆς ἔνεκεν καὶ δικαιο-  
-σύνης καὶ εὐνοί]ας, Μούσαις.

L. 1 : A. Plassart, qui avait cru lire MION au début de la ligne, restituait [Ἵ δήμος Πόπλιον Μέμ]μιον Ῥήγλον τὸν [ἑαυτοῦ πάτρωνα κτλ].

Date : déb. I<sup>er</sup> p. C. (5), I<sup>re</sup> moitié I p. C. (Catalogue) {mil. 1<sup>er</sup> p. C. *PIR*<sup>2</sup>, M, 468 (Memmius)}.

{5\*, Catalogue}

---

## 415

1890. Kastro.

“Dalle sans moulures ; la face antérieure, légèrement arquée, est très oblique par rapport à la face postérieure, les faces latérales étant perpendiculaires de celles-ci” ; dimensions : 26 x 94 (à l’arrière) x 160 à gauche / 100 à droite ; h.l. : 3,8.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 443, n° 81, pierre non revue, copie de P. Jamot.

{Non revu}.

Ὁ δήμος  
Κ(όντων) Οὐατέρνιον Πολλίωνα  
ἀνθύπατον.

L. 2 : Kouatérvnion Plassart, “ce proconsul ne semble pas connu”.

Commentaire :

Sur Q. Vaternius Pollio, voir E. Groag, *Die römischen Reichsbeamten bis auf Diokletian* (1939), p. 47-48.

Date : 35-44 p. C.

{5\*}

---



## 416

Thèbes, fragment de droite, sans n° d'inventaire.

1888. H<sup>a</sup> Trias au Vallon.

Couronnement de base en calcaire blanc, mutilé à gauche, brisé en quatre fragments lors de sa découverte ; dimensions max. : 11 x 35 x 29 ; hauteur, largeur et profondeur incomplètes ; inscription sur un bandeau haut de 6,5 cm., au-dessus d'une gorge ; h.l. : 1,8 à 2. Seul subsiste le fragment de droite qui porte les 10 dernières lettres de la première ligne.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 442, n° 79, fragments non revus, copie de P. Jamot.

Estampage {BE00390/391}, photo du fragment de droite.

[Ὁ δῆμος Θεσπιέ]ων Γναίων Ἀκερρώνιον Πρόκλον  
[ - - - - - - - - ἀνθ]ύπατον, Μούσαις.

L. 2 : P [ - - ὄν ? ἀνθ]ύπατον Plassart.

Commentaire :

Cn. Acerronius Proculus, proconsul Achaëi, fils du consul de 37 p. C.

Cf. E. Groag, *Die römischen Reichsbeamten* (1939), p. 35.

Date : mil. I<sup>er</sup> p. C.

{5\*}

---

## 417

Thèbes, sans n° d'inventaire.

Trouvé à Thèbes où L. Ross l'a copié en 1834.

Bloc quadrangulaire de calcaire blanc, sans ornement ; dimensions : 73 x 55/54 x 44 ; un éclat a emporté à l'arrière l'angle supérieur gauche ; à la face supérieure, deux cavités pour les pieds d'une statue de bronze : le pied droit était posé à plat à l'angle antérieur droit (longueur : 30 ; largeur de la semelle : 71 ; du talon : 9 ; trou de goujon au talon) ; le pied gauche, en retrait, était scellé à l'angle arrière gauche ; la longueur max. de la mortaise, en partie brisée, soit 20 cm., montre que le talon était levé et seul l'avant du pied reposait sur la base ; inscription à 14 cm. du bord supérieur, en lettres de 2,5 à 3,2 (O = 2,3) ; int. variant de 1 à 2,5 cm.

Boeckh, *CIG*, II, p. 844a, copie de L. Ross ; (K. Keil, *Syll.*, p. 136, n° XXXVb) ; Le Bas, II, 519 ; *IG*, VII, 2511, copie de Lolling.

Révision, estampage {BE00285} (69/11).

4 Τὸν λαμπρότατον  
ὑπατικὸν Λ(ούκιον) Ἐγνά-  
τιον Βίκτορα Λολ-  
λιανόν, Θεσπιέ[ων]  
ἡ βουλὴ καὶ ὁ δῆ-  
μος ν τὸν εὐεργέ-  
την.

Commentaire :

L. Egnatius Victor Lollianus : Corrector d'Achaïe vers 230 p. C.

Sur L. Egnatius Victor Lollianus, *corrector* d'Achaïe vers 230, voir E. Groag, *Die römischen Reichsbeamter von Achaia bis auf Diokletian* (1939), p. 135-136.

Lucius Egnatius Victor Lollianus, légat dans la Province prétorienne de Galatie en 218 sous Elagabal, proconsul d'Asie sous Philippe (244-249), préfet urbain de Rome en 254 ; ἐπανορθωτῆς Ἀχαιῆς (= *corrector Achaiae*) (*IG*, VII, 2510, base de statue de Platées), honoré à Athènes (*IG*, III, 632 = *IG*, II<sup>2</sup>, 4217) et à Thespies.

Son père, Egnatius Victor, leg(atus) Aug(ustorum) pr(o) pr(aetore) de Pannonie supérieure (dédicace *CIL*, III, 4364 = 11082, datée de 9 juin 207, provenant d'Arrabona ou Brigetio), puis consulaire ; peut-être né à Prousa de Bithynie.

Date : déb. III<sup>e</sup> p. C. (Catalogue).

{5\*, Catalogue}

---

## 418

Thèbes, Inv. 293.

1891. Kastro.

Base rectangulaire de calcaire blanc, ornée d'une moulure en haut et en bas. Dimensions : 104 x 59 x 42. À la face supérieure, cavité d'encastrement ovale pour statue de pierre, avec plusieurs trous de scellement ; h.l. : 3,5 en moyenne (l. 9 : grandes lettres, de 6 à 8 cm.) ; gravure très serrée, lettres étirées verticalement.

A. Plassart, *BCH*, 50 (1926), p. 444-446, n° 85 ; (L. Robert, *Hellenica*, IV (1948), p. 24 et 147.

Cf. sur le texte W. Peek, *Hermes*, 72 (1937), p. 239, n° 14.

Estampage, photos.

Τὸν πάσαις Μούσαισι καὶ εὐδικίαισι τραφέντα  
 ἀρχηγόνου γαίης Ἑλλάδος ἀνθύπατον,  
 4 τείχος Ἀχαιϊάδος, Ῥώμης στέφος αἵματος εὐχος,  
 καὶ πάσαις ἀρεταῖς πληθόμενον κραδίην  
 εἰκόνι λαϊνέη Δαναοὶ στήσαντο πρέποντα  
 Ἄγόριον Μούσαις ταῖς Ἑλικωνιάσιν·  
 8 στήσε δ' ἀρ(ι)στόνοος Περικλῆς, πεπυκασμένος ἀνήρ  
 ἠσυχίη βιότου καὶ σθεναρῆ σοφίη.  
 Ψ(ηφίσματι) Β(ουλήσ) Δ(ήμου).

Texte LR, *Hell.*, IV, p. 24.

L. 7 : Ἄρ(ι)στόνοος, avec majuscule et iota non gravé, Plassart ; ἀρ(ι)στόνοος adjectif W. Peek et L. Robert.

Commentaire :

Vettius Agorius Praetextatus, proc. d'Achaïe 362-364 p.C.

Sur Vettius Agorius Praetextatus, J. Nistler, *Klio*, 10 (1910), p. 462-475 ; E. Groag, *Die Reichsbeamten von Achaia in spätrömischer Zeit* (1946), p. 45-48.

Date : 362-364 (Catalogue).

{5\*, Catalogue}

**419**

Thèbes, sans n° d'inventaire.

Chapelle H<sup>a</sup> Trias du Vallon.

Couronnement de base en calcaire blanc, brisé à droite ; la face gauche a un cadre d'anathyrose ; deux cavités pour crampons en *pi* à la face supérieure. Dimensions : 25 x 70 max. x 78 ; h. de la moulure inscrite : 14 cm. ; deux petits fragments à droite semblent avoir disparu. Inscription soignée en lettres lunaires ; h.l. : 1,5-2 cm.

J. Martha, *BCH*, 3 (1879), p. 445, n° 4 ; *IG*, VII, 1855, copie de Lolling ; A. Keramopoulos, *Arch. Eph.* 1931, p. 164.

Cf. L. Robert, *Hellenica*, IV, p. 30 ; W. Peek, *Zeitschrift Halle-Wittenberg*, 4 (1954/1955), p. 217 {*SEG*, XV, 323}.

{Schachter 1986, p. 162, note 2 (p. 163) (*Teiresias*, E.86.32 ; *SEG*, XXXVI, 480)}.

Révision, estampage {BE00520}, photo ; {estampage à Berlin}.

Ἄνδρα φίλον Μούσαισι καὶ -υυ -υυ -υ  
Ἑλλάδος ἀνθύπατον Κερβώνιον -υυ -υ  
Θεσπιάδης τε καὶ Εὐστέφιος Μουσ[ῶν παρὰ βωμόν]  
στήσαν, Περμησσοῖο πέλας ζαθέου [θ' Ἑλικῶνος].

L. 1: Μούσαις Martha, Dittenberger: Μούσαισι Keramopoulos ; 2 : après ἀνθύπατον, -- ιον Dittenberger et L. Robert qui ne restitue pas la suite ; [ἀγνὸν ἄπασιν] Dittenberger ; - 3 : Μουσ[ῶν παρὰ ναόν] Dittenberger ; avec point d'interrogation L. Robert, W. Peek : voir commentaire ; - 4 : ζαθέου [ποταμοῖο] Dittenberger ; ζαθέου [τ'Ἑλικῶνος] E. Preuner, *Hermes* 1920, p. 404, note 2, suivi par L. Robert, [θ'Ἑλικῶνος] W. Peek.

Commentaire :

W. Peek a donné une restitution complète de l'épigramme :

Ἄνδρα φίλον Μούσαισι καὶ ἀ[ν]τιθέω [βασιλῆϊ]  
Ἑλλάδος ἀνθύπατον Κερβώνιον [ἐνθάδ' ἀδελφοῖ]  
Θεσπιάδης τε καὶ Εὐστέφιος Μουσ[ῶν παρὰ ναόν]  
στήσαν, Περμησσοῖο πέλας ζαθέου θ[ε]ῖ[Ἑλικῶνος].

V. 1 : le nom Κερβώνιον est loin d'être sûr ; - v. 3 : la restitution παρὰ ναόν est à repousser. Il n'y avait pas de *temple* au sanctuaire des Muses, comme l'a montré G. Roux, *BCH*, 78 (1954), p. 22-45, mais un bois sacré et un grand autel. On peut donc hésiter entre παρὰ βωμόν et ἐνὶ ἄλσει (suggestion de G. Roux). La base, rappelons-le, a été trouvée dans la chapelle Ha. Trias construite sur les ruines de l'autel des Muses (cf. G. Roux, *l.c.*, p. 25-27).

Date : IV<sup>e</sup> p. C. {"F. IV AD" *LGPN*}.

{5\*}